

SABER UNIVERSITARIO

Año VII, Nº 14, julio – diciembre 2025



Nº 14

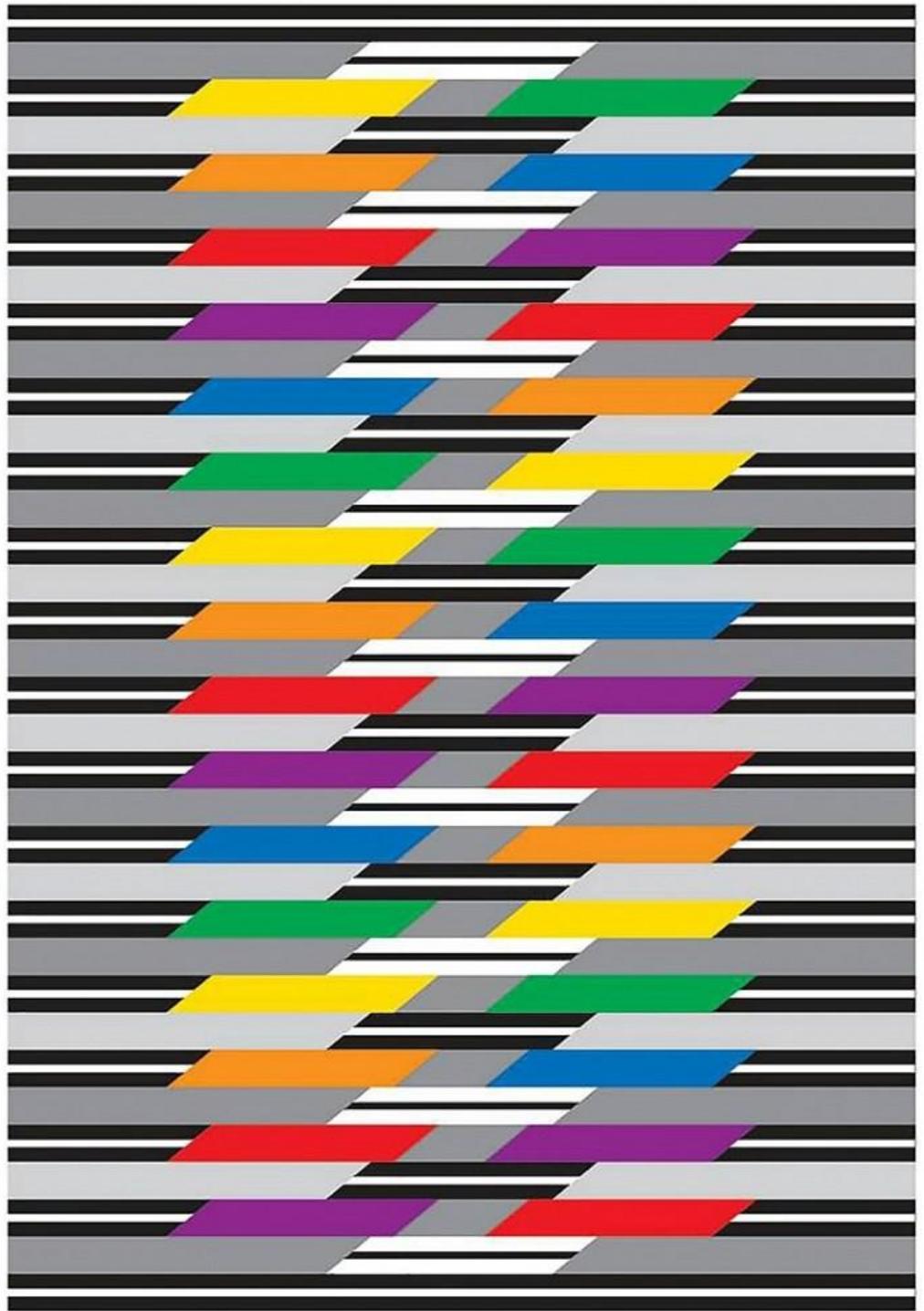


Imagen: *Fragmentación de la luz y el color*

Creación: Juvenal Ravelo

REVISTA MULTIDISCIPLINARIA SABER UNIVERSITARIO

Universidad Politécnica Territorial del Norte de Monagas "Ludovico Silva"

Revista Multidisciplinaria – UPTNMLS – Venezuela

ISSN: 2610-8224

Depósito legal: MO2018000017

Estado Monagas – Venezuela.



Consejo Directivo

Irdemaro Gil-Albert Almeida

Rector

José Gregorio Arreaza Márquez

Responsable del Área
Académica

Rubens José González Caraballo

Responsable del Área
Territorial

Jesús Enrique Farías Cabello

Secretario

Equipo Editorial

Consejo de Redacción

Mairett Cermeño

Directora

Luis Peñalver-Bermúdez

Editor

Corresponsales académicas

- ❖ Mónica Romero (Caripito)
- ❖ Sulmira Regardiz (Punta de Mata)

Consejo Asesor

- ❖ Maximino Valerio. UPEL.
- ❖ Nelson Caraballo. UDO.
- ❖ Luis García. UNEXPO
- ❖ Yondrig Guevara. UTDFE
- ❖ Lelisbeth Sucre. UNA

Comité Científico Internacional

- ❖ José Del Pino Espejo. UPO. España
- ❖ Jairo Luna. UNAL. Colombia
- ❖ Jesús Gabriel Franco. UAM. México
- ❖ Teresa Velasco. UCO. España
- ❖ María Dilma Brasileiro. UFPB. Brasil
- ❖ Mariel Martí. MDP. Argentina
- ❖ Flor Gómez. UDG. México
- ❖ Jaime Navarro. CIPS. México

Revista Multidisciplinaria Saber Universitario

Año VII, N° 14, julio – diciembre 2025.

ISSN: 2610-8224.

Depósito Legal: MO2018000017

República Bolivariana de Venezuela

Entramado epistémico para la formación docente bilingüe en el contexto del inglés comunicacional

Yris Normarina Rivas

Ministerio del Poder Popular para la Educación

San Fernando, Venezuela

yrisrivas25@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0008-1672-4181>

Resumen

La presente investigación tiene como propósito construir los elementos del entramado epistémico para la formación docente bilingüe en el contexto del inglés comunicacional. Entre las Teorías se apoyó en la Teoría del Aprendizaje Significativo (Ausubel), Teoría del Monitor (Krashen), Teoría del Lenguaje (Vygotsky), Teoría Constructivista (Gagné) que aportan a la formación docente y enseñanza del inglés. Metodológicamente, siguió el enfoque cualitativo con apoyo de los fundamentos del introspectivo vivencial y como paradigma el interpretativo, bajo el método hermenéutico. La información fue recogida de cinco informantes clave, docentes activos, egresados del Programa Formación Docente Lengua Extranjera Ingles de la UNEM y que hacen vida laboral en el área de formación ingles en instituciones educativas de media general, municipio San Fernando, estado Apure. Para ello, se utilizó las técnicas observación participante, entrevista en profundidad, cuaderno de notas, registro fotográfico, cuya interpretación se realizó a través de los procesos categorización, triangulación y teorización de la información para dar validez y fiabilidad a la investigación mediante triangulación. Entre los hallazgos se encontró que el docente es capaz de reflexionar sobre su práctica docente, está dispuesto a una permanente renovación y aplicación de nuevas metodologías, estrategias novedosas y recursos para la enseñanza del inglés comunicacional, pues tiene la responsabilidad de llevar adelante estos procesos pedagógico y humanístico. Los resultados en la emergencia categorial, llevaron a construir elementos del entramado epistémico del nuevo conocimiento que comprende los megaelementos Pedagógico, Metodológicos, Humanistas y Sociocriticos que se dinamizan por formación docente permanente, con metodología y didáctica creativa, tecnología y pedagogía creativa, investigación en su praxis.

Palabras clave: Formación docente bilingüe, inglés comunicacional, entramado epistémico

Abstract

The purpose of this research is to construct the elements of the epistemic framework for bilingual teacher training in the context of communicative English. Among the theories supported were the Meaningful Learning Theory (Ausubel), Monitor Theory (Krashen), Language Theory (Vygotsky), and Constructivist Theory (Gagné), which contribute to teacher training and the teaching of English. Methodologically, it followed a qualitative approach supported by the foundations of experiential introspection and the interpretive paradigm, under the hermeneutic method. Information was collected from five key informants, active teachers, graduates of the English Foreign Language Teacher Training Program at UNEM, who are working in English training in general secondary educational institutions in the municipality of San Fernando, Apure state. To this end, the techniques used were participant observation, in-depth interviews, notebooks, and photographic records. The interpretation of the data was carried out through categorization, triangulation, and theorization of information to validate and provide reliability to the research. Among the findings, it was found that the teacher is capable of reflecting on his or her teaching practice, is willing to constantly renew himself or herself, and is also willing to apply new methodologies, innovative strategies, and resources for teaching communicative English, as he or she is responsible for carrying out these pedagogical

and humanistic processes. The results of categorical emergence led to the construction of elements of the epistemic framework of new knowledge, which includes the pedagogical, methodological, humanistic, and sociocritical megaelements, which are energized by ongoing teacher training, with creative methodology and didactics, technology and creative pedagogy, and research in praxis.

Keywords: Bilingual teacher training, communicative English, epistemic framework

Introducción

El sistema educativo en Venezuela ha pasado por cambios de manera permanente, partiendo de la forma como se lleva el conocimiento en las instituciones, escuelas o liceos para responder a las necesidades y requerimientos de los estudiantes y de la sociedad misma en función a las dificultades y factores que afectan la calidad educativa, especialmente en la formación docente bilingüe en estos escenarios educacionales. Su implementación efectiva, en el contexto del inglés comunicacional requiere de un cuerpo docente preparado, capacitado y actualizado en las metodologías y enfoques pedagógicos necesarios para enseñar en dos idiomas. Es fundamental entonces que docentes dominen los idiomas, estén familiarizados con las estrategias innovadoras de enseñanza bilingüe y las mejores prácticas en los espacios de aprendizaje, en una combinación teórica práctica.

En este sentido, en la consulta por la calidad educativa que se realizó a todo el colectivo que hace vida activa en los espacios educativos, así como a la comunidad a la que pertenecen, surgió como resultado la apatía en los docentes, quienes no estaban dando respuestas a las expectativas de quienes estaban formando. Esto contribuyó a la reflexividad y la necesidad de crear nuevos estímulos de aprendizajes significativos que organizara y llevara el conocimiento relacional y pertinente en el caso de inglés comunicacional a los espacios de aprendizaje y su contexto, evitando la acumulación estéril.

Desde esta perspectiva, queda de manifiesto que se ameritaba un cambio urgente en el proceso educativo, en el pensar y hacer docente formador de formadores y estudiantes. En esta consulta, se invitó hasta los más pequeñitos de casa, que participaran dibujando la escuela que soñaban, ideando sus espacios, pintando sus

colores, así como lo que querían aprender y de qué manera lo querían hacer. Los resultados de estas encuestas demostraron que se debía replantear el proceso educativo a nivel nacional y en el caso de la enseñanza del inglés, surge la urgencia de un cambio en la enseñanza de esta área de formación.

Con la introducción en 2015 de la Micromisión Simón Rodríguez (MMSR) en diferentes áreas de formación, en especial en Lenguas Extranjeras Inglés, se generó esa revolución en las aulas y en los docentes. Por tanto, el colectivo directivo de las instituciones educativas a través de la formación que se está impartiendo con los programas de formación, han visto el cambio en los docentes formadores y formados al utilizar recursos pedagógicos que hacen las clases menos aburridas, logrando en las y los estudiantes el aprendizaje e interés, asumiendo un rol activo, que se sienten motivados a continuar con su desarrollo profesional, el cual abarca ahora un período más largo, les permite internalizar y practicar las destrezas que han estado aprendiendo y reconstruirse afrontando los cambios.

Desde estas experiencias en la formación docente que llevaron a la práctica con estrategias y recursos del aprendizaje activo, esta investigación se centra en la Formación docente Bilingüe en el Contexto del Inglés Comunicacional, basado en las siguientes interrogantes ¿Cuáles serán los elementos teóricos en la formación docente bilingüe en el contexto del inglés comunicacional? ¿Cuál es la concepción y experiencia sobre los procesos de formación del docente bilingüe en el Programa Nacional de Formación (PNF) de inglés como lengua extranjera en el nivel de Educación Media General? ¿Cuáles son los dominios del inglés comunicacional como lengua extranjera alcanzado en el PNF del docente bilingüe? ¿De qué manera se configuran los elementos conceptuales para la formación bilingüe del docente en el contexto comunicacional en el nivel de Educación Media General?

Por ello, el propósito de la investigación es construir los elementos del entramado epistémico para la formación docente bilingüe en el contexto del inglés comunicacional, el cual brinda desde los planos del conocimiento, una red de opciones entreteljadas, interdependientes, en un complexus del todo y las partes que

se espera predictivamente, despierten el interés en lo praxeológico del ser- hacer docente y estudiantes en formación en educación media general, dejando emerger estrategias, recursos pedagógicos novedosos para enseñar y aprender el inglés comunicacional desde la metodología didáctica creativa.

Esta investigación se sustenta desde la perspectiva del pensamiento interpretativo, la reflexividad del hacer de docentes bilingües, egresados, programa concepciones y experiencia como docente, formador del sistema educativo venezolano en especial de la prestigiosa universidad que forma maestros en todo el territorio nacional, como es la Universidad Nacional Experimental de Magisterio “Samuel Robinson”.

Referentes teóricos

Formación docente

La formación docente abarca todos los procesos, tanto formales como informales, que preparan al profesional para el ejercicio de la práctica pedagógica. Esto incluye la carrera universitaria que otorga el título habilitante, así como los cursos de actualización y posgrado posteriores. Además, según Tejada (2000), durante su desempeño en el aula y en contextos específicos, el docente refuerza y adquiere conocimientos y habilidades especializadas. De este modo, su formación, de gran relevancia social, es un proceso continuo y dinámico, estrechamente vinculado a la experiencia en el ámbito educativo.

En este sentido, el docente es un profesional cuya labor diaria enfrenta constantes interrogantes que no pueden resolverse con soluciones preestablecidas, requiriendo la integración de sus saberes, destrezas y principios para abordar los desafíos que surgen en el espacio educativo. Así, la reflexión sobre su práctica permite que el aprendizaje adquirido —tanto formal como informalmente— se concrete y adquiera un sentido que garantice su impacto social.

Desde una visión cultural contemporánea, el educador participa activamente en la construcción y socialización del conocimiento, enfocándose en el desarrollo integral del estudiante: lo académico, lo personal, lo social y la formación en valores. Esto se alinea con la propuesta de Morín (2000) sobre el *saber*, *hacer*, *ser* y *convivir*, situándose en los límites del conocimiento para actuar como un ****constructor de cultura**** capaz de enfrentar la incertidumbre, más que como un mero reproductor de esta.

Hoy en día, la formación docente a nivel mundial atraviesa una etapa de cambio, impulsada por las demandas emergentes en el campo educativo, derivadas de las transformaciones sociales. Factores como crisis económicas, ambientales, redefiniciones de la familia, conflictos bélicos, pandemias y otros fenómenos han convertido la enseñanza en una tarea compleja, exigiendo que el profesional de la educación revise y actualice constantemente su práctica. Su labor implica adaptar el conocimiento para cumplir con el propósito formativo, preparando a los estudiantes para la vida con una mirada crítica. Por ello, el educador debe comprometerse con una enseñanza emancipadora, que promueva tanto el aprendizaje como la reflexión transformadora. En este punto Larrosa (2006), reflexiona entorno a lo siguiente:

Creo que tenemos que mejorar nuestros saberes y nuestras técnicas y creo también que tenemos que mantener permanentemente la crítica, que seguimos necesitando investigadores honestos y críticos honestos, que tenemos que seguir pronunciando el lenguaje del saber y el lenguaje de la crítica. Pero, independientemente de eso, al mismo tiempo, tengo la impresión de que tanto los positivistas como los críticos ya han dicho lo que tenían que decir y ya han pensado lo que tenían que pensar, aunque siga siendo importante seguir hablando, seguir pensando y seguir haciendo cosas en las líneas que ellos han abierto. (p. 2)

Lo anterior es una advertencia directamente relacionada con lo que las universidades que forman docentes actualmente enfrentan, siendo uno de los grandes desafíos.

Enfoque comunicativo de la comunicación bilingüe

La formación docente abarca todos los procesos, tanto formales como informales, que preparan al profesional para el ejercicio de la práctica pedagógica. Esto incluye

la carrera universitaria que otorga el título habilitante, así como los cursos de actualización y posgrado posteriores. Además, según Tejada (2000), durante su desempeño en el aula y en contextos específicos, el docente refuerza y adquiere conocimientos y habilidades especializadas. De este modo, su formación, de gran relevancia social, es un proceso continuo y dinámico, estrechamente vinculado a la experiencia en el ámbito educativo.

En este sentido, el docente es un profesional cuya labor diaria enfrenta constantes interrogantes que no pueden resolverse con soluciones preestablecidas, requiriendo la integración de sus saberes, destrezas y principios para abordar los desafíos que surgen en el espacio educativo. Así, la reflexión sobre su práctica permite que el aprendizaje adquirido —tanto formal como informalmente— se concrete y adquiera un sentido que garantice su impacto social.

Desde una visión cultural contemporánea, el educador participa activamente en la construcción y socialización del conocimiento, enfocándose en el desarrollo integral del estudiante: lo académico, lo personal, lo social y la formación en valores. Esto se alinea con la propuesta de Morín (2000) sobre el *saber*, *hacer*, *ser* y *convivir*, situándose en los límites del conocimiento para actuar como un **constructor de cultura** capaz de enfrentar la incertidumbre, más que como un mero reproductor de esta.

Hoy en día, la formación docente a nivel mundial atraviesa una etapa de cambio, impulsada por las demandas emergentes en el campo educativo, derivadas de las transformaciones sociales. Factores como crisis económicas, ambientales, redefiniciones de la familia, conflictos bélicos, pandemias y otros fenómenos han convertido la enseñanza en una tarea compleja, exigiendo que el profesional de la educación revise y actualice constantemente su práctica. Su labor implica adaptar el conocimiento para cumplir con el propósito formativo, preparando a los estudiantes para la vida con una mirada crítica. Por ello, el educador debe comprometerse con una enseñanza emancipadora, que promueva tanto el aprendizaje como la reflexión transformadora.

En términos de habilidades comunicativas, para Cassany et al (1994) las cuatro habilidades como hablar, escuchar, leer y escribir, son las que debe dominar cualquier usuario de la lengua, con el propósito de comunicarse eficazmente en todas las situaciones posibles, afirmando en definitiva que no hay otra manera de utilizar la lengua con finalidades comunicativas y las proponen como necesarias, para ser desarrolladas en una clase de lengua con enfoque comunicativo.

Metodología

Este trabajo se basa el enfoque de investigación cualitativa, bajo el paradigma interpretativo y la metodología hermenéutica aquí presento los mundos de vida bajo una narrativa vivencial, con hechos reales vividos en mí ser, hacer y convivir. En este contexto de ideas, organicé el trabajo en varias fases, atendiendo las indicaciones sugeridas en el manual para la realización de este tipo de investigación.

El escenario de investigación corresponde al lugar en el que el estudio se realiza, y en este caso fue el programa nacional de formación en la Micromisión Simón Rodríguez (PNF) Apure hasta el tránsito a la Universidad Nacional Experimental del Magisterio Samuel Robinson (UNEM, Apure), donde participaron Docentes en formación bilingüe desde el contexto del inglés comunicacional. Esta Universidad con sedes a nivel nacional, funciona en el edificio compartido del Liceo Lazo Martí, ubicado en la Avenida Miranda, municipio San Fernando, estado Apure donde a la fecha ha logrado ingresar desde la Micromisión una matrícula de 50 docentes, cuya enseñanza fue construida en la práctica socio crítico, pedagógica liberadora, del amor la esperanza y la investigación.

Cuadro 1

Informantes Clave y Criterios de Selección

Informantes/ UNEM	Códigos	Criterios de Selección Intencional
Informante 1	Inf1V	Docente con formación bilingüe en inglés.
Informante 2	Inf2P	Egresados (E) del PNF de Lengua Extranjera inglés para Educación
Informante 3	Inf3H	Media General, o Docentes investigadores (DI) del Programa.
Informante 4	Inf4O	Activos como docente de Educación Media, comunicativos, respetuosos, con disposición de colaborar y compartir sus experiencias
Informante 5	Inf5C	

Nota: Docentes formados o formadores en el Programa Nacional de Formación de Inglés para Educación Media General y activos en ejercicio docente en el MPPE y UNEM.

Según Sandín (2003), las técnicas de recolección de información son los diversos métodos empleados para obtener datos, mientras que los instrumentos son las herramientas materiales que permiten registrar y almacenar dicha información en el marco de una investigación cualitativa dentro de su contexto social. En este estudio, siguiendo al autor mencionado, se aplicó la observación participante, una técnica interactiva que busca explorar y describir entornos, profundizar en situaciones sociales específicas y mantener un papel activo, atento a detalles, eventos e interacciones, pero sin intervenir directamente en la dinámica cultural de los sujetos estudiados.

De igual manera, se empleó la entrevista en profundidad, definida por Taylor y Bogdan (1987) como encuentros directos entre el investigador y los participantes, orientados a comprender sus perspectivas sobre sus vivencias y experiencias en la formación docente bilingüe, específicamente en el ámbito del inglés comunicacional.

El análisis de la información se realizó bajo los lineamientos de Martínez (2006), utilizando técnicas cualitativas como categorización, triangulación, contrastación y teorización. Respecto a la categorización, la investigadora sintetizó la información recopilada (ya sea escrita, grabada o filmada) en ideas clave para facilitar su manejo. Este proceso implicó una organización sistemática, revisión constante y conexión de conceptos para agruparlos en categorías de familia (CF), categorías orientadoras y subcategorías emergentes, las cuales permitieron profundizar en los significados del

estudio. En esta investigación, se identificaron 2 categorías de familia, 6 categorías orientadoras y sus respectivas subcategorías (ver Cuadro 2), relacionadas con:

- Procesos formativos del docente bilingüe.
- Estrategias y metodologías didácticas creativas.
- Alcance de la formación docente bilingüe.
- Dominio del inglés comunicacional.
- Actividades, recursos y tecnología en pedagogía creativa.
- Calidad y cobertura del programa de formación.

Por otro lado, la triangulación permitió identificar coincidencias entre distintas perspectivas sobre el fenómeno estudiado. Este análisis se basó en tres fuentes:

1. Las aportaciones de docentes entrevistados.
2. Los fundamentos teóricos revisados.
3. La interpretación de la investigadora, sustentada en su experiencia como docente de Educación Media** y como **investigadora del PNF Lengua Extranjera Inglés.

Cuadro 2.

Presentación Integral de categoría de Familia, Conceptos, Categorías y Subcategorías Emergentes de la realidad

Categoría de familia (CF)	Conceptos	Categoría orientadora	Subcategorías Emergentes
CF1. Procesos de formación del docente bilingüe.	Los procesos de formación docente o idónea y necesario	Procesos de Formación docente (PFD)	Desarrollo profesional. Paradigmas educativos actuales. Competencias pedagógicas didácticas comunicacional.
	Potencialidades emergidas a través de las actividades y estrategias metodológicas didácticas que se aplicaron en el marco del inglés comunicacional durante la época del PNF micro misión Simón Rodríguez	Estrategias y metodologías didácticas creativa de la Praxis pedagógica (EMDC)	Creación de recursos innovadores. Actividades pedagógicas. Ambiente de aprendizaje motivador. Aprendizaje practico, con apoyo del tic y el tac.
	Trascendencia educativa de calidad en la formación docente bilingüe con actividades didácticas del inglés comunicacional desde la micro misión a la universidad UNEM	Alcance de la formación docente bilingüe (AFDB)	Inédito. Permanencia de Formación docente. Acción pedagógica contextualizada. Pensamiento reflexivo de la práctica docente bilingüe Dominio dimensiones

			comunicacional.
CF2. Dominios del inglés comunicacional como lengua extranjera	Formar/se para el desarrollo profesional recibido por el British Council, beneficiando a docentes el dominio de las competencias del inglés comunicacional	Dominio del idioma inglés comunicacional (DIIC)	Didáctica para el éxito bilingüe de Inglés. Uso del recurso Colección Bicentenario. Desarrollo del lenguaje comunicacional. Apoyo en TAC dominio del idioma.
	Conjunto de temática de la cotidianidad con apoyo recursos y tecnología de la pedagogía creativa, para dominios del inglés comunicacional	Actividades, recursos y tecnología de la pedagogía creativa. (ARTC)	Actividades del currículo con énfasis comunicacional (saludos, compras alimentos, medicina, vestuario). Recursos reciclables.; recursos tecnológicos TIC y TAC.
	trascendencia educativa de calidad desde la micro misión a la universidad UNEM con actividades didácticas del inglés comunicacional	Calidad y amplitud (CAF)	Alcance y logros Mejora en el aprendizaje centrado en habilidades comunicativas Apertura a otros actores.

Respecto a la teorización, la investigadora integró los hallazgos del estudio en un marco coherente, reinterpretando los resultados con una perspectiva renovada (Martínez, 2006). Este enfoque se alinea con la visión de Einstein, quien sostenía que la ciencia consiste en elaborar teorías, las cuales pueden estructurarse mediante elementos conceptuales o relaciones sistémicas. Este paso de los datos a la teoría exige creatividad e imaginación por parte del investigador.

Este proceso metodológico implicó, desde una perspectiva hermenéutica, un diálogo entre la investigadora y la realidad. Según Martínez (2012), esta reflexión permite interpretar memorias, fenómenos complejos, conductas, experiencias y sistemas culturales, con el fin de construir una teoría sustantiva que contribuya al marco epistémico de la formación docente bilingüe en inglés comunicacional.

Se trató de un análisis interpretativo que osciló entre lo general y lo particular, buscando una comprensión holística de las respuestas de los docentes participantes. A través de este método dialéctico, la investigadora interpretó los conocimientos y experiencias reflejados en las categorías y subcategorías emergentes, vinculadas a la

formación docente en el Programa Nacional de Formación de Inglés (desde la Micromisión Simón Rodríguez hasta la UNEM-Apure).

En el nivel de categorización (Martínez, 2006), se condensó la información en conceptos clave, expresados mediante palabras o frases significativas, dando lugar a 6 categorías con sus respectivas subcategorías. Estas permitieron captar la realidad educativa desde una perspectiva cualitativa.

Para la estructuración teórica, se agruparon las categorías orientadoras en categorías de familia (CF) más amplias, siguiendo el proceso de codificación axial propuesto por Strauss y Corbin (2002). Este método, propio de la teoría fundamentada, establece relaciones entre conceptos para construir marcos teóricos. Así, se organizaron las categorías y subcategorías derivadas del análisis, reflejando las dinámicas de la formación docente bilingüe en inglés comunicacional y sus interconexiones sistémicas.



Figura 1. Estructuración integral de categorías y subcategoría sobre formación del docente bilingüe en el contexto del inglés comunicacional. PNF en la Micromisión Simón Rodríguez hasta UNEM Apure. (Rivas, 2024).

En esta figura 1, se presentan de manera integral, las siete categorías orientadoras referidas a: Procesos de Formación Docente Bilingüe, Estrategias y Metodología Didáctica Creativa, Alcance de la Formación Docente Bilingüe. Dominio del Idioma Inglés Comunicacional, Actividades, recursos y tecnología de la pedagogía creativa, Calidad y Amplitud del Programa Nacional de formación y Aportes teóricos al entramado epistémico, con sus respectivas subcategorías emergentes las cuales se visualizan en un sistema de relaciones y retroacciones interdependiente para dar cuenta de la realidad desde la apreciación significativa de los informantes.

Análisis de la información

En este proceso, el trabajo investigativo recogió el estudio de las descripciones textuales contenidas en las respuestas presentadas y realizó una visión de conjunto para lograr una idea general del contenido que hay en el protocolo producto de la entrevista. En este sentido, se delimitaron las unidades temáticas naturales, esta división conforma un grupo de unidades significantes o constituyentes de estructura. Al respecto, Martínez (2012) sostiene: que “El *constituyente* no es un simple elemento, es algo que tiene un sentido por su relación con una totalidad focal” (p.177).

En este nivel de análisis textual o categorial, se realizaron dos fases importantes, en primer lugar, se describió las ideas y eliminaron las repeticiones y redundancias en cada categoría, simplificando así su extensión y la de todo el protocolo. En segundo lugar, se determinó el tema central de cada categoría, elaborando su significado, lo cual se logró relacionándolos una con otra y con sentido del todo. La expresión central se configuró en frases concisas que conservan, el lenguaje propio de los informantes y sus respectivos códigos. A continuación, se presenta cada categoría emergida en el proceso, con sus extractos de la información aportada por los informantes durante la entrevista que llevaron a la estructuración.

Categoría 1: procesos de formación docente bilingüe

Los informantes manifiestan que la formación docente bilingüe (Fdb) y sus procesos son de suma importancia para el desarrollo profesional, y debe ser permanente, obligatoria (Fpo), necesaria e idónea ya que profesor de inglés necesita fortalecer competencias pedagógicas didácticas comunicacionales (Cpdc) mediante la formación porque esta tiene un rol fundamental en el proceso educativo, en cuanto a su cultura. Así mismo la o el profesor necesita fortalecer su formación, tiene un papel preponderante, el docente es un agente transformador de los nuevos conocimientos basados en una educación de calidad por esto es vital y la misma exige docentes comprometidos con los nuevos paradigmas educativos (Pea) que van surgiendo en la actualidad, según lo expresan los informantes:

Inf1V: ... “docentes comprometidos con paradigmas educativos actuales”.

Inf2P: ... “formación bilingüe debe ser continua y obligatoria...un docente. formado en las destrezas esenciales como listening, speaking, understanding and writing... practicar de forma oral”

Inf3H: ... de importancia para el desarrollo profesional

Inf4O: ... “los procesos de formación, fortalecen las competencias pedagógicas didácticas comunicacionales... formación humanista, dinámica en su forma de enseñar las unidades curriculares”

Categoría 2: estrategias y metodología didáctica creativa

Los informantes claves manifiestan que las potencialidades más significativas son aquellas donde la adaptación de las estrategias a los diferentes grupos con recursos innovadores y creadores (Eri) elaborados por ellos mismo, tanto los docentes como los participantes desarrollan la clase en cualquier espacio como ambiente de aprendizaje con motivación (Aam), Aprendizaje practico con apoyo de las tic y tac (Aat). Seguidamente, extractos de la información aportada por los informantes durante su entrevista:

Inf1V: “Surgieron habilidades para la creación y aplicación de recursos didácticos para la enseñanza del inglés... el desarrollo de las actividades puede trascender el tradicional ambiente de clase, para situarse en cualquier lugar que propicie el aprendizaje de los contenidos”

Inf2P: “Adaptación de las estrategias, creación de recursos innovadores

según las profesiones como técnicos, ingenieros, abogados y docentes ...desarrollar habilidades comunicativas como listening (escuchar) y speaking (hablar): wordcards, flashcards, rompecabezas, muñecos del cuerpo humano y sus partes”

Inf4O: “ ... ambiente de aprendizaje con altamente motivacionales”.

Inf5C: “...aprendizaje practico, apoyo de las tic y tac. Uso de recursos sonoros que eduquen el oído”.

Categoría 3: alcance de la formación docente bilingüe

De acuerdo a los informantes clave, este plan de formación Docente Bilingüe, en su alcance contextualiza las actividades formativas de marea permanente, involucrando a la comunidad educativa (Acc). Las actividades que implementaron en el programa nacional de formación docente bilingüe en el área de inglés, son pertinentes de acuerdo a su contexto social y cultural (Apcs) de la pedagogía del amor, la pedagogía crítica reflexiva y una la didáctica innovadora para el nivel de los estudiantes de educación media, logran captar la atención de estudiantes, docentes y hasta la comunidad educativa en las instituciones (familia, escuela, comunidad), logrando la participación de todos. UNEM está abierta a otros actores (Paa). Al respecto, mencionan los informantes:

Inf1V: ... “actividades de formación docente bilingüe en el área de inglés son pertinentes... a su contexto social y cultural.”

Inf2P. ... “La formación ha llegado a diferentes espacios de aprendizajes... con metodologías que ayuden a una dinámica y asertiva enseñanza”

Inf3H: “ ... educativa escuela, familia y comunidad” capta la atención de la comunidad; ...que el docente piense y comprenda las herramientas para enseñar inglés”

Inf4O: “...PNF tiene apertura formal a otros actores del sistema educativo”. El alcance es significativo, permite que el docente piense y comprenda las herramientas para enseñar ingles

Lo anterior permite comprender que el proceso ocurrido en los informantes en formación docente bilingüe del inglés comunicacional, a través de la cual se formó y desarrollo profesional en el programa nacional de formación desde la Micromisión Simón Rodríguez (MMSR) hasta su tránsito a la Universidad Nacional Experimental

del Magisterio (UNEM), busca transformaciones hacia un inglés comunicativo, con dominio de habilidades comunicativas y cognitivas en el habla, escucha, escritura y comprensión del inglés en procesos de interacción humana, de integración, compartir experiencias y vivencias, ayuda a desarrollar e intercambiar conocimientos de manera permanente en un ambiente positivo y motivacional.

Categoría 4: dominio del idioma inglés comunicacional

De acuerdo a los informantes clave el proceso formativo del PNF inglés como lengua extranjera para el nivel de educación media, responde al propósito transformacional por la calidad educativa (Ptce) que adelanta el Estado para el uso del inglés comunicacional como segundo idioma, centrado en procesos teóricos prácticos (Ptp) que lleven docentes y estudiantes a la comprensión escrita, oral y conversacional con el uso de estrategias como cuentos, para romper las barreras comunicacional docente –estudiante, se establezca una nueva vía de intercambio de idea por este medio de educación para la vida en su contexto social.

Inf1V: ... Dominios de la escritura y comprensión oral y conversacional.

Inf2P: ... fueron mejorando... Se implementaron nuevas perspectivas y estrategias para lograrlo... la construcción de cuento que fomenta la escritura, lectura y practicar de forma oral.

Inf4O: “...Romper las barreras entre docentes y estudiantes... usar el inglés como segunda lengua.”

Categoría 5: Actividades, recursos y tecnología de la pedagogía creativa

La formación docente bilingüe en sus procesos innovadores, incluye actividades y recursos de la pedagogía creativa (Rpc) para el aprendizaje significativo, mediados por cuentos, canciones, dramatizaciones, labbook, flipbook, caja mágica elaborados con material reciclable que desarrollan en docentes y estudiantes habilidades cognitivas de orden superior, promueven la comprensión oral y escrita del inglés (Coe), se destaca en esta era comunicacional el uso de herramientas tecnológicas

como teléfonos inteligente y su aplicación WhatsApp de las redes social que se convirtió junto a otras desde la pandemia Covid 19, en una plataforma de apoyo a la educación, en espacios motivadores.

Inf2P: “...el uso de los cuentos, las canciones, las dramatizaciones, los recursos tecnológicos y reusables”.

Inf4O: “ ... Construcción de palabras, labbook, flipbook, dípticos, redes sociales como whatsapp, caja mágica...”

Categoría 6: calidad y amplitud del programa formativo

Hay continuidad en los fines de formación del docente bilingüe, una trascendencia de los procesos formadores de la Micromisión Simón Rodríguez a la universidad Nacional Experimental del Magisterio (UNEM) abierta a nuevos ingresos, mejoras en el aprendizaje centrado en habilidades comunicativas y creatividad (Ache) tanto de los docentes formadores como docentes en formación, el uso de estrategia, metodologías y actividades didácticas creativa e innovadora obteniendo calidad y alcance en este nivel universitario hacia todos los niveles educativos. Toman en cuenta el uso de las tecnologías, las Tics para clases asincrónicas y están implícitas en los planes de aprendizaje (Tpa), la ética para el trabajo es un comprometido con la educación; abierto desde la UNEM a jóvenes bachilleres Al respecto mencionan los informantes clave que:

Inf2R: ...los fines formativos del programa Micro misión, trascienden a la UNEM, ... hay apertura a nuevos ingresos bachilleres”

Inf3H; “... utiliza las bondades de la Tic, las clases pueden ser presenciales y asincrónicas, las herramientas tecnológicas están implícitas en los planes de aprendizaje.”

Inf4O. “ética para el trabajo ... comprometido con la educación”

Inf5C: “... mejoras en el aprendizaje centrado en habilidades comunicativas del idioma inglés.”

Análisis de la información

El presente estudio ha implementado un análisis dialéctico fundamentado en los testimonios recogidos de los participantes del Programa Nacional de Formación, desde su fase inicial en la Micromisión Simón Rodríguez (MMSR) hasta su consolidación en la Universidad Nacional Experimental del Magisterio (UNEM).

Este enfoque se complementó con una perspectiva hermenéutica, adoptada institucionalmente por la UNEM en 2019, que incorporó técnicas autobiográficas como parte de su metodología plural. Esta combinación metodológica permitió establecer relaciones contextuales significativas para cumplir tres objetivos principales: comprender las percepciones y experiencias de los docentes sobre su formación bilingüe en el Programa Nacional de Inglés, identificar los niveles de competencia alcanzados en inglés comunicacional, y configurar los fundamentos epistemológicos para la formación docente bilingüe en educación media.

La contribución teórica de esta investigación se organiza sistemáticamente sobre cuatro dimensiones epistemológicas interconectadas que sustentan el marco conceptual para la formación docente bilingüe. Estas dimensiones -ontológica, teleológica, axiológica y heurística- atraviesan transversalmente la configuración de los elementos fundamentales que construyen nuevo conocimiento en el campo de la formación docente en inglés comunicacional para educación media. Cada una de estas perspectivas dialógicas del conocimiento aporta una visión particular pero complementaria al entramado teórico que se propone.

Desde la perspectiva ontológica, la formación continua de docentes de inglés como lengua extranjera se integra en el modelo andragógico venezolano de desarrollo profesional docente, alineado con los compromisos establecidos por el Ministerio del Poder Popular para la Educación. Este modelo, contemplado en la Convención Colectiva de trabajadores de la educación, promueve una formación pedagógica integral basada en valores humanistas como la solidaridad y la esperanza, con capacidad transformadora social. Se fundamenta en la investigación-acción participativa, donde los docentes reflexionan críticamente sobre su práctica educativa en colaboración con sus pares, articulando el conocimiento académico con las necesidades reales de la sociedad venezolana.

El modelo formativo analizado tiene como finalidad última capacitar docentes que puedan ofrecer una atención educativa integral y de calidad en las escuelas públicas. Estos profesionales deben estar preparados para implementar estrategias didácticas

innovadoras que desarrollen en los estudiantes competencias comunicativas completas en inglés como lengua extranjera, abarcando tanto las habilidades de escritura y lectura como la capacidad de comunicación oral efectiva. El objetivo es formar ciudadanos capaces de interactuar competentemente en un idioma distinto al materno, como herramienta para su desarrollo personal y profesional.

La dimensión teleológica de esta investigación se centra en la construcción de un marco epistemológico aplicable específicamente al nivel de educación media. Este marco conceptual incorpora el uso estratégico de tecnologías educativas innovadoras y herramientas motivadoras que facilitan nuevas formas de enseñanza-aprendizaje. Plantea un modelo de corresponsabilidad donde docentes, instituciones educativas y estudiantes participan activamente en el proceso formativo, reconociendo la intencionalidad educativa compartida como elemento clave para el logro de los objetivos pedagógicos en el contexto del inglés comunicacional.

El análisis axiológico revela cómo los valores inherentes al proceso de formación docente bilingüe trascienden el mero compromiso ético profesional. Estos valores emergen desde la interioridad del desarrollo profesional docente, fortaleciendo la identidad cultural, el sistema de creencias y la participación activa en los procesos educativos. El dominio de una lengua extranjera se concibe no solo como una competencia profesional, sino como un elemento transformador que fomenta la mentalidad de superación personal y colectiva, alineada con los desafíos del milenio y una visión de desarrollo humano integral dentro del contexto geoestratégico actual.

La perspectiva heurística en esta investigación destaca los procesos creativos involucrados en la generación de conocimiento. La investigadora establece relaciones innovadoras mediante actividades cognitivas que permiten transformar el pensamiento pedagógico. Este enfoque valora especialmente la integración del humanismo, la transdisciplinariedad y la sociocrítica como ejes fundamentales para construir teoría educativa. Se enfatiza la importancia de mantener una actitud ética positiva hacia la formación docente bilingüe y la enseñanza del inglés

comunicacional, reconociendo su potencial transformador en el contexto de educación media.

Como resultado final de esta investigación, se ha construido un entramado epistemológico integral para la formación docente bilingüe en inglés comunicacional. Este marco teórico se estructura en cuatro macrocomponentes interrelacionados: pedagógico, metodológico, humanista y sociocrítico. Estos elementos dinámicos incorporan conceptos clave como las metodologías didácticas creativas, el uso de tecnologías educativas innovadoras, la calidad formativa con corresponsabilidad social, y los aspectos específicos de la enseñanza del inglés comunicacional. La interacción sistémica de estos componentes genera nuevo conocimiento pedagógico aplicable al escenario concreto de la educación media, superando visiones fragmentarias tradicionales mediante un enfoque holístico e integrador.

Reflexiones finales

La investigación adoptó un método dialéctico basado en los relatos de experiencia de los participantes del Programa Nacional de Formación, analizando su trayectoria desde la Micromisión Simón Rodríguez hasta su incorporación en la UNEM. Complementando este análisis, se aplicó un enfoque hermenéutico institucionalizado por la UNEM en 2019, que incluyó técnicas autobiográficas como parte de su abordaje metodológico diversificado. Este diseño metodológico mixto permitió: (a) comprender las vivencias y concepciones de los docentes sobre su formación bilingüe, (b) evaluar sus logros en el dominio del inglés comunicativo, y (c) establecer las bases epistemológicas para la formación docente en este ámbito específico.

El aporte teórico del estudio se estructura en cuatro dimensiones epistemológicas interrelacionadas que configuran el sustento conceptual para la formación bilingüe docente. Estas dimensiones -que abarcan los aspectos ontológicos, teleológicos, axiológicos y heurísticos- proporcionan diversas miradas que, aunque diferenciadas,

convergen en la construcción de un marco teórico coherente sobre la formación docente en inglés para educación media. Cada perspectiva contribuye con elementos particulares que enriquecen la comprensión integral del fenómeno educativo estudiado.

La dimensión ontológica del estudio sitúa la formación docente de inglés dentro del modelo andragógico venezolano, vinculado a las políticas educativas ministeriales. Este enfoque formativo, establecido en los acuerdos laborales del sector educativo, se caracteriza por: (1) promover valores humanísticos con impacto social transformador, (2) fomentar la investigación-acción participativa como estrategia de mejora continua, y (3) articular el saber académico con las demandas sociales reales. Los docentes, mediante la reflexión crítica colaborativa, analizan y transforman su propia práctica pedagógica.

El modelo formativo estudiado busca desarrollar docentes capacitados para ofrecer educación de calidad en instituciones públicas. Estos profesionales emplean estrategias innovadoras que potencian en los estudiantes competencias lingüísticas integrales en inglés, incluyendo habilidades de comprensión y producción tanto escrita como oral. La meta final es formar individuos competentes en el uso funcional de una lengua extranjera, como recurso para su crecimiento personal y profesional en contextos globalizados.

Desde el enfoque teleológico, el estudio se orienta a crear un marco conceptual específico para educación media que: (a) integra tecnologías educativas contemporáneas, (b) propone herramientas pedagógicas motivadoras, y (c) establece un modelo de responsabilidad compartida entre docentes, instituciones y estudiantes. Este marco enfatiza la intencionalidad educativa colectiva como factor determinante para alcanzar los objetivos de enseñanza del inglés comunicativo en el nivel medio.

El análisis axiológico demuestra que los valores en la formación docente bilingüe superan lo meramente profesional, arraigándose en: (1) la construcción identitaria

cultural, (2) la participación activa en procesos educativos, y (3) el desarrollo de una mentalidad de superación. El bilingüismo se concibe como catalizador de transformación personal y social, alineado con los retos contemporáneos y una visión integral del desarrollo humano en el contexto global actual.

La dimensión heurística del estudio resalta: (a) la creación de conexiones innovadoras mediante procesos cognitivos, (b) la integración de perspectivas humanistas, transdisciplinarias y sociocríticas, y (c) el mantenimiento de una postura ética positiva hacia la enseñanza bilingüe. Estos elementos facilitan la generación de teoría educativa relevante para el contexto específico de la educación media.

Como producto final, la investigación propone un modelo epistemológico integral estructurado en cuatro componentes dinámicos: (1) pedagógico, (2) metodológico, (3) humanista, y (4) sociocrítico. Este marco incorpora estratégicamente metodologías innovadoras, tecnologías educativas y principios de calidad formativa, ofreciendo una visión holística que supera aproximaciones tradicionales fragmentadas. La sinergia entre estos elementos genera conocimiento pedagógico aplicable y pertinente para la enseñanza del inglés comunicativo en educación media.

Referencias

- Alcántara, D. (2009). Nuevas tecnologías. <https://www.studocu.com/es-mx/document/instituto-mexico-de-ciudad-juarez/taller-de-lectura-redaccion-e-iniciacion-a-la-investigacion-documental-iii/maria-dolores-alcantara-1/22590541>
- Ausubel, N. (1983) *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo* .2º Ed. Trillas México
- Bigott, L. (2010). *El Educador Neocolonizado*. Caracas: Colección Moral y Luces. <https://www.studocu.com/latam/document/universidad-bolivariana-de->

[venezuela/teoria-de-la-comunicaciin/bigott-la-el-educador-neocolonizado/13183981](https://www.uca.ae.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investipacion.pdf)

- Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (1994). Enseñar lengua. Editorial Graó.
- Hernández. R. Fernández. C. Baptista. M. (2014). Metodología de la Investigación. Sexta edición. Me Graw Hill. <https://www.uca.ae.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investipacion.pdf>
- López de D'Amico, R. (2018). La Micromisión Simón Rodríguez en el área de Lenguas Extranjeras: Inglés. En R. López de D'Amico (comp.) Aproximación a la historia de la Micromisión Simón Rodríguez y los programas iniciales (90 – 127). Caracas: CENAMEC.
- Larrosa, J. (2006). Algunas notas sobre la experiencia y su lenguaje. Universidad de Barcelona, España.
- Martínez, M. (2006). Ciencia y Arte en la Metodología cualitativa. (1º Edición). México: Trillas.
- Martínez, M. (2012). Nuevos fundamentos en la investigación científica. México: Trillas
- Morín, E. (2000). Los siete saberes necesarios a la educación del futuro. IESALC, FACES/UCV, CIPOST. Caracas
- Rivas, Y. (2024). Entramado Epistémico para la formación docente bilingüe en el contexto del inglés comunicacional. Tesis Doctoral. Universidad Nacional Experimental del Magisterio (UNEM)
- Rodríguez, M. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. *Revista Electrònica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*, 3 (1), 29-50. http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol3_num1/rodriguez/index.html
- Sandín, P. (2003). Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones. Universidad de Barcelona Madrid. España: Mc Graw Hill.
- Strauss, A. y Corbin, J. (2002). Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Colombia: Universidad de Antioquia.
- Taylor y Bodga (1987). Introducción a los métodos cualitativos de la Investigación. Pardos.

<https://eugeniawagner.wordpress.com/wp-content/uploads/2012/08/taylor-bogdan-intr-met-cuali-1.pdf>

Tejada Fernández, J. (2000). Perfil docente y modelos de formación. En S. de la Torre y O. Barrios (coords.), Estrategias didácticas innovadoras. Recursos para la formación y el cambio (Colección Recursos, n° 31). Barcelona: Octaedro.