

SABER UNIVERSITARIO

Nº 14, julio-diciembre 2025



Nº 14

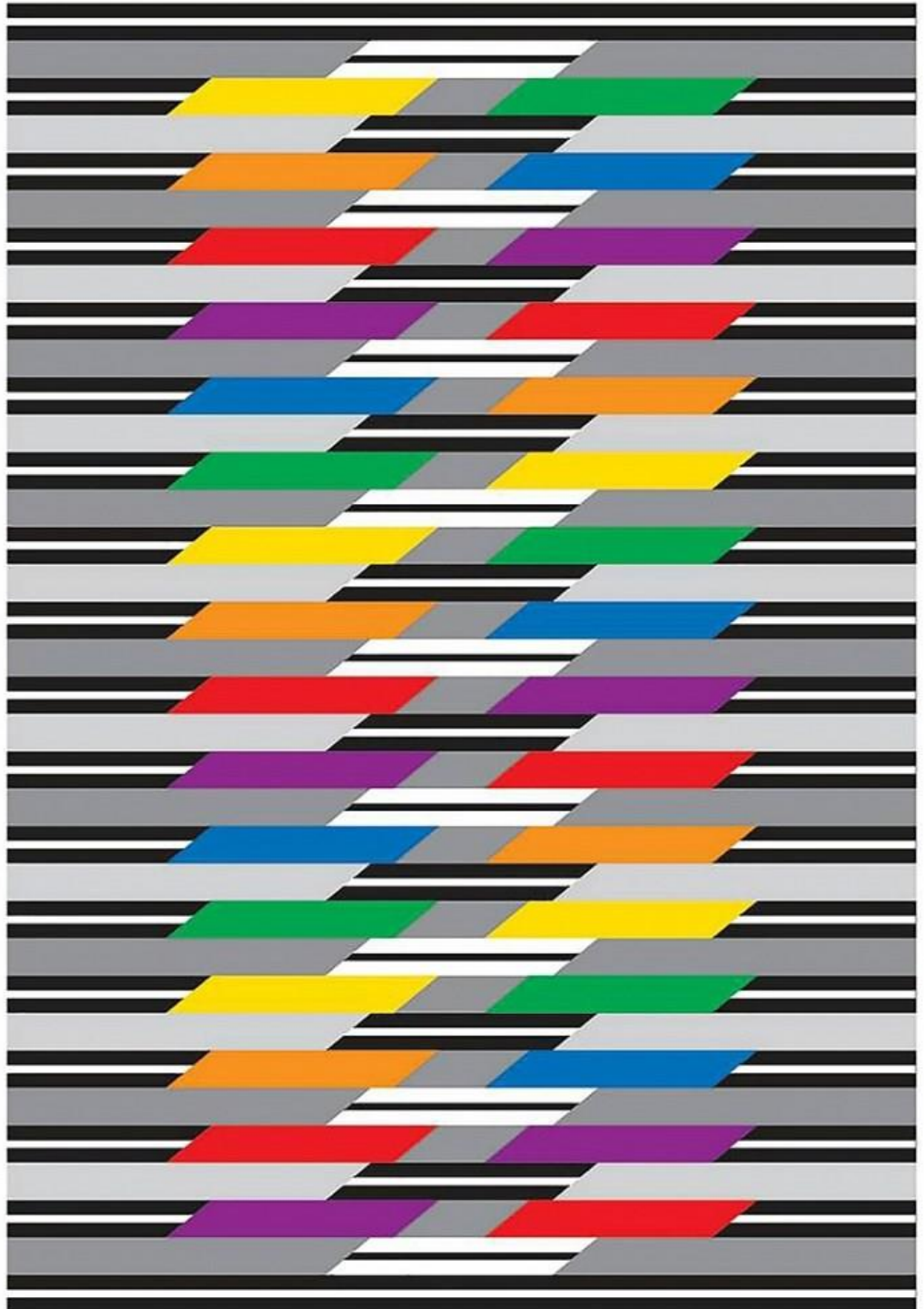


Imagen: *Fragmentación de la luz y el color*

Creación: Juvenal Ravelo

Revista Multidisciplinaria – UPTNMLS – Venezuela

ISSN: 2610-8224

Depósito legal: MO2018000017

REVISTA MULTIDISCIPLINARIA SABER UNIVERSITARIO

Universidad Politécnica Territorial del Norte de Monagas “Ludovico Silva”

Estado Monagas – Venezuela.



Consejo Directivo

Irdemaro Gil-Albert Almeida

Rector

José Gregorio Arreaza Márquez

Responsable del Área

Académica

Rubens José González Caraballo

Responsable del Área

Territorial

Jesús Enrique Farías Cabello

Secretario

Equipo Editorial

Consejo de Redacción

Mairett Cermeño

Directora

Luis Peñalver-Bermúdez

Editor

Corresponsales académicas

- ❖ Mónica Romero (Caripito)
- ❖ Sulmira Regardiz (Punta de Mata)

Consejo Asesor

- ❖ Maximino Valerio. UPEL.
- ❖ Nelson Caraballo. UDO.
- ❖ Luis García. UNEXPO
- ❖ Yondrig Guevara. UTDFT
- ❖ Lelisbeth Sucre. UNA

Comité Científico Internacional

- ❖ José Del Pino Espejo. UPO. España
- ❖ Jairo Luna. UNAL. Colombia
- ❖ Jesús Gabriel Franco. UAM. México
- ❖ Teresa Velasco. UCO. España
- ❖ María Dilma Brasileiro. UFPB. Brasil
- ❖ Mariel Martí. MDP. Argentina
- ❖ Flor Gómez. UDG. México
- ❖ Jaime Navarro. CIPS. México

Revista Multidisciplinaria Saber Universitario

Nº 14, enero-julio 2025.

ISSN: 2610-8224.

Depósito Legal: MO2018000017

República Bolivariana de Venezuela

Praxis pedagógica en contextos multiculturales. Adaptaciones curriculares para educación inicial

Ninoska Del valle Romero

UNEM. Samuel Robinson

Tucupita, Delta Amacuro

ninoskar1710@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-9780-2074>

Resumen

El presente artículo tiene como propósito profundizar en la praxis pedagógica desde los contextos multiculturales para ser utilizados en las adaptaciones curriculares en el estado Delta Amacuro, teniendo como referencia que la multiculturalidad es la presencia de múltiples grupos culturales dentro de un mismo entorno o sociedad. Se trata de un contexto en el que personas de diferentes orígenes culturales coexisten, manteniendo sus propias tradiciones, idiomas y costumbres. La educación juega un papel fundamental en los contextos multiculturales siendo necesario que desde la función docente se estructuren mecanismos que favorezcan a los niños y niñas de las diferentes comunidades warao en el Delta Amacuro. Se utilizó el método investigación acción participativa y transformadora, bajo un enfoque cualitativo. Entre las conclusiones se aprecia que hay un número significativo de docentes, pero es necesaria la formación permanente de estos, para establecer las vinculaciones con las adaptaciones curriculares en los contextos multiculturales.

Palabras clave: praxis pedagógica, contextos multiculturales, adaptaciones curriculares, educación inicial

Abstract

The purpose of this article is to delve into pedagogical praxis from multicultural contexts to be used in curricular adaptations in the Delta Amacuro state, having as a reference that multiculturalism is the presence of multiple cultural groups within the same environment or society. It is a context in which people of different cultural origins coexist, maintaining their own traditions, languages and customs. Education plays a fundamental role in multicultural contexts, making it necessary for decent functions to structure mechanisms that favor the boys and girls of the different warao communities in the Amacuro Delta. The participatory and transformative action research method was used, under a qualitative approach. Among the conclusions, it can be seen that there is a significant number of teachers, but their ongoing training is necessary to establish links with curricular adaptations in multicultural contexts.

Keywords: pedagogical praxis, multicultural contexts, curricular adaptations, early childhood education

Introducción

La educación en contextos multiculturales representa uno de los desafíos más significativos para los sistemas educativos contemporáneos, especialmente en la etapa de educación inicial donde se sientan las bases del desarrollo cognitivo, social

y emocional de los niños. La praxis pedagógica en estos entornos requiere una transformación profunda que vaya más allá del reconocimiento superficial de las diferencias culturales, implicando una revisión crítica de los enfoques, métodos y contenidos educativos para responder a la diversidad que caracteriza nuestras sociedades.

En el ámbito de la educación inicial, la atención a la multiculturalidad adquiere especial relevancia, ya que es en esta etapa donde los niños comienzan a construir su identidad y a relacionarse con otros desde sus diferencias y similitudes. Como señala la investigación pedagógica, "si se considera la pedagogía como saber y como fundamento de la formación de educadores, es imposible un diálogo a fondo en el contexto contemporáneo sin tener en cuenta la multiculturalidad". Esta realidad exige a los educadores desarrollar competencias interculturales que les permitan diseñar e implementar adaptaciones curriculares significativas, no como meros ajustes técnicos, sino como transformaciones profundas que reconozcan y valoren la diversidad como un recurso pedagógico.

Las adaptaciones curriculares en educación inicial constituyen un conjunto de decisiones pedagógicas orientadas a hacer accesible el currículo a todos los niños, considerando sus características individuales, ritmos de aprendizaje, potencialidades y contextos culturales. Estas adaptaciones pueden realizarse en diferentes niveles: desde modificaciones en los elementos de acceso al currículo (como recursos materiales o estrategias de comunicación), hasta ajustes en los contenidos, metodologías y criterios de evaluación, siempre con el objetivo de garantizar una educación inclusiva y de calidad.

La praxis pedagógica en contextos multiculturales debe basarse en principios como el de normalización (donde el currículo ordinario es el referente último), el principio ecológico (que considera el contexto inmediato del niño), y el principio de significatividad (que gradúa las adaptaciones según las necesidades específicas). Además, como destacan las investigaciones recientes, esta práctica educativa debe promover "la creación de un currículo basado en un entendimiento profundo del ser", que supere visiones estereotipadas y desarrolle "valores como la aceptación

incondicional del Otro, la preocupación responsable, el respeto genuino y la deferencia hacia cada persona independientemente de su diferencia".

En este marco, el presente análisis explora los fundamentos teóricos y prácticos de una praxis pedagógica sensible a la diversidad cultural en educación inicial, examinando especialmente el rol de las adaptaciones curriculares como herramienta para la inclusión educativa. Se abordarán tanto los desafíos que enfrentan los docentes en este proceso, como las estrategias y recursos disponibles para transformar las aulas de educación inicial en espacios genuinamente interculturales, donde la diversidad no sea vista como un obstáculo, sino como una oportunidad para enriquecer los procesos de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas de educación inicial del estado delta Amacuro.

Marco teórico

Multiculturalidad

La multiculturalidad es un concepto descriptivo que se refiere a la situación o condición en la que coexisten, dentro de un mismo espacio geográfico, social o político, diversos grupos humanos portadores de distintas culturas. Esta coexistencia implica la presencia de una diversidad cultural manifiesta en aspectos como el idioma, la religión, las tradiciones, los sistemas de valores y las expresiones artísticas. No presupone, por sí misma, una interacción profunda o un reconocimiento mutuo entre estos grupos, sino que simplemente constata la pluralidad como un hecho social observable (Giménez, 1997). En esencia, la multiculturalidad describe un escenario de diversidad sin hacer referencia a cómo se gestiona o las dinámicas de poder que en él se desarrollan.

Entre las características fundamentales de la multiculturalidad se encuentra, en primer lugar, la coexistencia espacial. Diversos grupos culturales comparten un mismo territorio, ya sea una nación, una ciudad o un barrio, pero pueden vivir en relativo aislamiento, formando lo que se conoce como "guetos" o enclaves culturales. Otra característica clave es el reconocimiento legal de la diversidad, donde el Estado, mediante su marco jurídico, puede admitir la existencia de múltiples comunidades culturales dentro de sus fronteras. Sin embargo, este reconocimiento a menudo se

limita a una tolerancia pasiva o a políticas superficiales que no desafían las estructuras de poder de la cultura dominante.

Una tercera característica es la visibilidad de la diferencia. En una sociedad multicultural, las expresiones culturales diversas son evidentes en el espacio público, como through la gastronomía, los lugares de culto, las festividades y los estilos de vestimenta. No obstante, esta visibilidad puede llevar a la folklorización, donde las culturas no hegemónicas son reducidas a sus elementos más superficiales y exóticos para el consumo de la mayoría, sin que se comprendan o valoren sus significados profundos y sus aportaciones integrales a la sociedad.

Es crucial distinguir la multiculturalidad de conceptos más proactivos como la interculturalidad. Mientras la primera describe un estado de hecho, la interculturalidad implica un proyecto político y social que busca generar relaciones equitativas de intercambio, diálogo y enriquecimiento mutuo entre las culturas (UNESCO, 2006). La multiculturalidad puede existir en un modelo de asimilación, donde se espera que los grupos minoritarios abandonen su identidad para integrarse en la cultura mayoritaria, o en un modelo de segregación, donde se tolera la diferencia, pero se mantiene una clara separación.

Hoy, la multiculturalidad plantea desafíos significativos para la cohesión social y la gobernanza. La mera coexistencia sin una interacción genuina puede generar tensiones, estereotipos y prejuicios. Por ello, el paso de una multiculturalidad pasiva a una interculturalidad activa se considera esencial para construir sociedades inclusivas. Esto requiere ir más allá del simple reconocimiento de la diversidad y avanzar hacia la creación de marcos institucionales y espacios sociales que fomenten el encuentro, el respeto y la construcción de una ciudadanía común que valore positivamente la diferencia.

En síntesis, la multiculturalidad define la realidad compleja y diversa de las sociedades contemporáneas. Sus características se centran en la coexistencia, la visibilidad y un grado de reconocimiento legal de los distintos grupos culturales. Sin embargo, su limitación radica en que, al ser un concepto principalmente descriptivo, no garantiza por sí mismo la equidad, la integración ni el diálogo profundo. Su

potencial positivo sólo se realiza plenamente cuando sirve como base para transitar hacia modelos de interculturalidad que promuevan una convivencia verdaderamente armónica y enriquecedora para todos.

Adaptaciones curriculares

Las adaptaciones curriculares en educación inicial son modificaciones realizadas al currículo para responder a las necesidades, intereses y características individuales de los niños, especialmente en contextos de diversidad cultural, lingüística o con necesidades educativas especiales (NEE). Estas adaptaciones buscan garantizar el acceso, participación y aprendizaje significativo de todos los estudiantes, respetando sus diferencias y promoviendo una educación inclusiva.

Coll & Martín (2006) definen las adaptaciones curriculares como "ajustes o modificaciones que se realizan en los diferentes elementos del currículo (objetivos, contenidos, metodología, evaluación) para dar respuesta a la diversidad del alumnado". En educación inicial, esto implica considerar el desarrollo evolutivo, los contextos familiares y culturales, así como las capacidades individuales de cada niño. Por otro lado, Pérez Gómez (2012) plantea que en educación inicial, las adaptaciones curriculares deben ser contextualizadas y significativas, es decir, vinculadas a la realidad cultural y social de los niños, integrando sus lenguas, tradiciones y formas de aprendizaje propias.

Las adaptaciones curriculares en educación inicial son herramientas fundamentales para una pedagogía inclusiva y multicultural, sustentadas en principios de equidad, flexibilidad y respeto a la diversidad. Autores como Coll, Echeita, Stainback y Banks coinciden en que no se trata de "bajar el nivel", sino de enriquecer el currículo para que todos los niños aprendan desde sus particularidades.

Metodología

Método

El enfoque metodológico empleado fue la Investigación-Acción Participativa y Transformadora (IAPT), propuesta por Fals Borda (2008). Este método integra de manera inseparable el conocimiento y la acción, involucrando activamente a la

comunidad de estudio en ambos procesos. Al igual que otras metodologías participativas, la IAPT sirve como una herramienta para que tanto las comunidades como las organizaciones de desarrollo analicen y comprendan a profundidad su situación específica -incluyendo problemas, necesidades, capacidades y recursos-, lo que a su vez les permite diseñar e implementar acciones dirigidas a modificar y mejorar su realidad. Se caracteriza por ser un proceso que vincula la teoría con la práctica, fomentando el aprendizaje, la concienciación crítica, el empoderamiento comunitario, el fortalecimiento de las redes sociales, la movilización colectiva y la ejecución de acciones con poder transformador.

En la práctica, cada iniciativa de Investigación-Acción Participativa y Transformadora articula sus componentes fundamentales en medidas diversas. a) La *investigación* se entiende como un ejercicio riguroso, reflexivo y crítico cuyo propósito principal es examinar un elemento de la realidad con el fin explícito de aplicarlo prácticamente. b) La *acción* no solo constituye el objetivo final del proceso investigativo, sino que es en sí misma una forma de generar saber; además, el acto de investigar se considera ya una intervención directa. c) La *participación* implica que tanto los académicos como los miembros de la comunidad trabajan de manera conjunta; estos últimos dejan de ser vistos como objetos pasivos de estudio para convertirse en agentes activos que colaboran en la comprensión y modificación de su propio entorno. d) La *transformación* se produce de manera simultánea, enriqueciéndose mutuamente la práctica educativa y el contexto sociocultural, en un proceso continuo de construcción de nuevos conocimientos.

En consecuencia, este es un método de indagación cualitativa que persigue alcanzar hallazgos confiables y aplicables para optimizar las condiciones de vida de colectivos. La investigación se fundamenta en la participación activa de los propios grupos estudiados. De este modo, el propósito central es que estas comunidades transiten de ser consideradas "objetos" de análisis a "sujetos" protagónicos de la investigación, ejerciendo control e interactuando en todas las etapas del proceso - desde el diseño y la evolución hasta las acciones y propuestas-, lo que a su vez exige que el equipo investigador se implique y conviva con la comunidad en estudio.

El paradigma socio-crítico, según Popkewitz (1988), tiene como base la crítica social y posee una fuerte orientación auto-reflexiva. Parte de la premisa de que el conocimiento se genera a partir de intereses que emergen de las necesidades de los grupos sociales y tiene como meta la emancipación racional y la liberación del ser humano. El fin del paradigma socio-crítico es educar a las personas para que cultiven una capacidad de reflexión crítica que les permita examinar su propio entorno y realidad inmediata. El propósito último de la investigación desde esta perspectiva es comprender en profundidad a la comunidad de individuos estudiada.

Los fundadores de esta corriente de pensamiento buscaban comprender de manera más profunda la influencia de la sociedad en el comportamiento de las personas, con el objetivo de propiciar cambios significativos en el modo de vida. Asimismo, intentaban analizar la condición humana evitando las visiones simplistas (reduccionismo) y la aceptación pasiva de la realidad (conformismo), aproximaciones que se asociaban comúnmente con el paradigma positivista.

El enfoque cualitativo, de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2006), se distingue por emplear la recolección de datos sin cuantificación numérica para explorar o precisar preguntas de investigación durante la interpretación. Su objetivo principal es ofrecer una estrategia de investigación que facilite la comprensión del intrincado mundo de la experiencia vivida, desde la perspectiva única de quienes la viven. Una característica esencial de los estudios cualitativos es que se concentran en los sujetos, adoptando una visión interna y holística del fenómeno en cuestión. El proceso de investigación es de naturaleza inductiva, el investigador se relaciona directamente con los participantes y los datos, y busca interrogantes que se enfocan en la experiencia social: cómo se construye y cómo aporta significado a la existencia humana.

Resultados

La implementación de una praxis pedagógica sensible a la diversidad cultural, de los Waraos, junto con adaptaciones curriculares bien diseñadas, puede generar múltiples beneficios en la educación inicial. A continuación, se presentan los resultados favorables respaldados por investigaciones y experiencias educativas:

1. Desarrollo de Competencias Interculturales en los Niños waraos quienes desarrollan mayor empatía, respeto por la diversidad y habilidades sociales inclusivas. Según Banks (2008), cuando el currículo integra contenidos multiculturales, los niños:

- Aprenden a valorar diferentes culturas desde temprana edad.
- Reducen prejuicios y estereotipos.
- Desarrollan una identidad positiva (tanto de su propia cultura como de otras).

Estudios de UNESCO (2019) en aulas multiculturales muestran que:

- Los niños son más colaborativos y menos conflictivos en entornos diversos.
- Mejoran su comunicación intercultural (aprenden a expresarse y escuchar activamente).

2. Mayor Participación y Motivación en el Aprendizaje según su ambiente y espacio geográfico, Las adaptaciones curriculares aumentan el compromiso y la autoestima académica.

Echeita & Verdugo (2004) encontraron que:

- Cuando se usan metodologías flexibles (juegos, narraciones, aprendizaje basado en proyectos), los niños se sienten más motivados.
- La inclusión de elementos culturales familiares (cuentos, canciones, festividades) hace que el aprendizaje sea más significativo.

Investigaciones en Finlandia (2020) demostraron que:

- Los niños de minorías lingüísticas mejoran su rendimiento cuando se incorpora su lengua materna en actividades pedagógicas.

3. Reducción de la Deserción y Repitencia en Grupos Vulnerables

Las adaptaciones curriculares disminuyen la exclusión educativa.

- Informes de UNICEF (2021) en Latinoamérica señalan que:

- Las escuelas que aplican enfoques interculturales tienen menor abandono en poblaciones indígenas y rurales.
- Las adaptaciones metodológicas (como el aprendizaje cooperativo) mejoran la retención escolar.
- Ejemplo en Venezuela (Programa Educación Intercultural Bilingüe):

- Se redujo la deserción en un 30% en comunidades indígenas al integrar su cosmovisión en el currículo.

4. Fortalecimiento de la Inclusión Educativa

- Booth & Ainscow (2002) destacan que:

- Las adaptaciones no significativas (como cambiar la forma de evaluar) permiten que niños con diferentes ritmos de aprendizaje progresen sin segregación.

- El uso de materiales multisensoriales beneficia tanto a niños con discapacidad como a aquellos con estilos de aprendizaje diversos.

5. Mejora en la Formación Docente y Práctica Pedagógica

Pérez Gómez (2012) sostiene que:

- Los maestros que trabajan en contextos multiculturales adquieren mayor creatividad pedagógica.

- Aprenden a investigar su propia práctica, ajustando sus métodos según las necesidades del grupo.

- Experiencias en México (Red de Docentes por la Interculturalidad, 2023):

- El 80% de los profesores reportó sentirse más capacitado para atender la diversidad después de aplicar adaptaciones curriculares.

Discusión

Los resultados obtenidos mediante la revisión documental permiten establecer relaciones directas entre los objetivos de la investigación, las bases teóricas empleadas y la metodología cualitativa de tipo bibliográfica aplicada. En primera instancia, se confirma que la multiculturalidad en los espacios de educación inicial al diagnosticar la praxis pedagógica en contextos multiculturales y el desarrollo de competencias interculturales en los niños mediante actividades que fomenten el respeto, la empatía y la valoración de la diversidad permitan diseñar secuencias didácticas flexibles que integren contenidos multiculturales (historias, juegos, música, tradiciones) de manera transversal en el currículo.

De igual manera el segundo objetivo permitió establecer a través de la praxis pedagógica en contextos multiculturales Adaptar los contenidos programáticos para

incluir perspectivas plurales (relatos históricos de miradas indígenas Waraos, afrodescendientes).

Es importante señalar que el objetivo tres propuesto de capacitar a los docentes en enfoques pedagógicos interculturales (talleres, metodologías inclusivas). Fomentan la investigación-acción y participativa donde los docentes se documentan y mejoran sus prácticas en contextos multiculturales. Favorece crear redes de intercambio entre escuelas para compartir experiencias exitosas de adaptaciones curriculares entre los circuitos y parroquias del estado.

Con estos objetivos se busca transformar la praxis educativa desde un enfoque inclusivo, donde la diversidad no sea un obstáculo, sino un recurso pedagógico. En el que su éxito depende de:

- Compromiso institucional (directrices claras desde la gestión).
- Participación activa de docentes y familias.
- Evaluación constante (registros anecdóticos, portafolios, feedback con padres).

Conclusiones

La praxis pedagógica en contextos multiculturales y las adaptaciones curriculares en educación inicial son fundamentales para construir una educación inclusiva, equitativa y de calidad. A partir de la revisión teórica y las experiencias documentadas, se pueden extraer las siguientes conclusiones:

1. La educación multicultural es una herramienta para la justicia social
 - La praxis pedagógica en contextos multiculturales debe ir más allá de la mera inclusión de contenidos étnicos; debe ser un acto político y social que promueva la equidad y desafíe estructuras de discriminación.
 - Autores como Banks (2010) destacan que el enfoque multicultural busca transformar el currículo, no solo añadir información diversa, sino cuestionar cómo se construye el conocimiento y quiénes son representados en él.
2. Las adaptaciones curriculares son clave para la inclusión
 - En educación inicial, las adaptaciones deben ser flexibles, significativas y contextualizadas, considerando no solo necesidades especiales, sino también diferencias culturales, lingüísticas y socioafectivas.

- Según Echeita & Verdugo (2004), las adaptaciones pueden ser:
 - De acceso (modificaciones físicas, materiales didácticos multiculturales).
 - No significativas (cambios metodológicos, evaluación diferenciada).
 - Significativas (ajustes en objetivos y contenidos) .

3. Los docentes necesitan formación intercultural

- Para implementar una praxis pedagógica efectiva, los educadores deben desarrollar competencia intercultural, entendiendo las dinámicas de poder, los sesgos culturales y las estrategias para fomentar el diálogo.
- La investigación muestra que los maestros que trabajan en entornos multiculturales mejoran su creatividad pedagógica y su capacidad para diseñar experiencias de aprendizaje más relevantes.

4. Los niños en aulas multiculturales desarrollan habilidades socioemocionales clave

- Estudios evidencian que los estudiantes expuestos a educación intercultural desde la primera infancia:
 - Desarrollan mayor empatía y respeto por la diversidad.
 - Mejoran sus habilidades comunicativas y trabajo en equipo.
 - Construyen una identidad positiva al verse representados en el currículo.

5. El currículo debe ser vivo y participativo

- La praxis pedagógica multicultural debe integrar voces comunitarias, historias locales y saberes ancestrales, evitando un enfoque folclorizado de la diversidad.
- Ejemplos exitosos incluyen:
 - Celebración de festividades culturales (no solo como eventos aislados, sino como parte del aprendizaje cotidiano).
 - Uso de narrativas orales y cuentos multiculturales para reforzar la identidad.

6. Los desafíos persisten, pero hay caminos de acción

- Algunas barreras incluyen:
 - Falta de recursos en escuelas para implementar adaptaciones profundas.
 - Resistencias institucionales a modificar currículos hegemónicos.

- Sin embargo, estrategias como el aprendizaje cooperativo, la evaluación formativa y la participación familiar han demostrado ser efectivas.

La educación inicial en contextos multiculturales no es solo una necesidad pedagógica, sino un imperativo ético. Como señala Shannon-Baker (2018), "reflexionar sobre la praxis multicultural es un acto de justicia". Las adaptaciones curriculares, cuando son genuinas y no meramente cosméticas, permiten que todos los niños se sientan valorados y capaces de aprender. El camino hacia una educación verdaderamente inclusiva requiere compromiso político, formación docente continua y, sobre todo, la convicción de que la diversidad es una oportunidad de enriquecimiento colectivo.

Implicaciones prácticas para Venezuela

Venezuela, como país pluricultural y multiétnico, enfrenta desafíos y oportunidades únicas en la implementación de una praxis pedagógica intercultural y adaptaciones curriculares en educación inicial. A partir del marco legal venezolano y las investigaciones revisadas, se derivan las siguientes implicaciones prácticas:

1. Fortalecimiento del Enfoque Intercultural en el Currículo

Integración de saberes ancestrales:

- El currículo debe incluir contenidos que reflejen la cosmovisión, lenguas y tradiciones de pueblos indígenas y afrodescendientes, tal como lo establece la Ley Orgánica de Educación (2009) en su modalidad de Educación Intercultural Bilingüe.

- Ejemplo: Usar cuentos, música y juegos tradicionales indígenas (como los de la etnia Wayuu) en actividades diarias.

Formación docente en interculturalidad:

- Capacitar a los educadores en metodologías que valoren la diversidad, evitando enfoques folclorizados. La *Universidad de Los Andes* y otros centros deben incluir este eje en sus programas.

2. Implementación de Adaptaciones Curriculares Inclusivas

Para necesidades educativas especiales (NEE):

- Elaborar Documentos Individuales de Adaptación Curricular (DIAC), con ajustes en metodologías, evaluación y recursos (ej.: materiales táctiles para niños con discapacidad visual).

- Seguir la Ley para las Personas con Discapacidad (2007), que exige adaptaciones permanentes o temporales.

Para diversidad lingüística:

- En regiones con población indígena, garantizar educación bilingüe (español-lengua originaria) hasta educación básica, como lo estipula la ley.

3. Transformación de Espacios y Recursos Educativos

Adecuación física y material:

- Escuelas deben contar con rampas, baños accesibles y materiales multiculturales (ej.: bibliotecas con libros en lenguas indígenas).

- Uso de tecnología asistida (ej.: software para niños con discapacidad auditiva).

Participación comunitaria:

- Involucrar a familias y líderes indígenas en la planificación curricular (ej.: talleres donde abuelos compartan oralmente historias tradicionales).

4. Evaluación y Seguimiento Continuo

Sistemas de evaluación flexibles:

- Reemplazar pruebas estandarizadas por portafolios o observaciones que consideren ritmos de aprendizaje y contextos culturales.

- Registrar avances mediante rúbricas adaptadas a las NEE y diversidad cultural.

Monitoreo institucional:

- Los Centros de Diagnóstico y Orientación (creados en 2011) deben ampliarse para dar seguimiento a las adaptaciones en todo el país.

5. Desafíos y Recomendaciones Clave

Barreras identificadas:

- Falta de recursos en escuelas rurales e indígenas para implementar adaptaciones.

- Resistencia al cambio en docentes no formados en interculturalidad.

Acciones prioritarias:

- Políticas públicas que asignen presupuesto específico para materiales y formación docente.

- Redes de intercambio entre escuelas para compartir buenas prácticas (ej.: proyectos colaborativos entre aulas urbanas y rurales).

Venezuela tiene un marco legal avanzado en inclusión y multiculturalidad, pero requiere mayor articulación entre normativa y práctica. La educación inicial puede ser la base para:

- Reducir desigualdades mediante adaptaciones reales.

- Preservar identidades culturales a través de un currículo vivo y participativo.

- Formar ciudadanos respetuosos de la diversidad, alineado con el Plan de la Patria 2025.

Referencias

Asamblea Nacional de la República Bolivariana de Venezuela. (2024, junio). Ley Orgánica para la Inclusión, Igualdad y Desarrollo Integral de las Personas con Discapacidad. Gaceta Oficial extraordinaria No 6.817. 27 de junio de 2024.

Asamblea Nacional de la República Bolivariana de Venezuela. (2009, agosto). Ley Orgánica de Educación. Gaceta Oficial N° 5.929 (Extraordinaria).

Banks, J. A. (2008). An introduction to multicultural education (4th ed.). Pearson.

Banks, J. A. (2010). Multicultural education: Characteristics and goals. En J. A. Banks & C. A. M. Banks (Eds.), Multicultural education: Issues and perspectives (7th ed., pp. 3-30). Wiley.

Booth, T., & Ainscow, M. (2002). Index for inclusion: Developing learning and participation in schools. Centre for Studies on Inclusive Education.

Coll, C., & Martín, E. (2006). Vigencia del debate curricular. Aprendizajes básicos, competencias y estándares. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Echeita, G., & Verdugo, M. A. (2004). La Declaración de Salamanca sobre Necesidades Educativas Especiales 10 años después. Valoración y prospectiva. Instituto Universitario de Integración en la Comunidad.

- Fals Borda, O. (2008). La investigación-acción participativa y transformación. En La investigación-acción participativa. Políticas y técnicas de investigación social (pp. 7-32). CIM.
- Giménez, G. (1997). Materiales para una teoría de las identidades sociales. *Frontera Norte*, 9(18), 9-28.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2006). Metodología de la investigación (4a ed.). McGraw-Hill.
- Hernández, E. A. (2024). Multiculturalidad. Características. <https://www.caracteristica.com/multiculturalidad/>
- Pérez Gómez, A. I. (2012). Educarse en la era digital. Morata.
- Popkewitz, T. S. (1988). Paradigma e ideología en investigación educativa. Mondadori.
- República Bolivariana de Venezuela. (2011). Plan de la Patria: Segundo Plan Socialista de Desarrollo Económico y Social de la Nación 2025-2031. Asamblea Nacional.
- Shannon-Baker, P. (2018). Reflexionar sobre la praxis multicultural es un acto de justicia. *Journal of Multicultural Affairs*, 3(1), Article 4.
- UNESCO. (2006). Directrices de la UNESCO sobre la educación intercultural.
- UNESCO. (2019). Enfoques culturales del currículo: Formación para la empatía y la comprensión global. Informe de Seguimiento de la Educación en el Mundo.
- UNICEF. (2021). Informe anual sobre educación inclusiva en Latinoamérica. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia.

Síntesis Curricular

Ninoska del Valle Romero, Profesora en Educación Preescolar, UPEL 2008. Especialista en Educación Inicial, UNEM, 2019. Magister en Gerencia Educacional, UPEL, 2017. Magister en Educación Inicial, UNEM, 2021.