

SABER UNIVERSITARIO

Nº 16, julio-diciembre 2026



Nº 16



Imagen: *Fragmentación de la luz y el color*

Creación: Juvenal Ravelo

Revista Multidisciplinaria – UPTNMLS – Venezuela

ISSN: 2610-8224

Depósito legal: MO2018000017

REVISTA MULTIDISCIPLINARIA SABER UNIVERSITARIO

Universidad Politécnica Territorial del Norte de Monagas “Ludovico Silva”
Estado Monagas – Venezuela.



Consejo Directivo

Ordenara Gil-Albert Almeida
Rector

Mairett Cermeño Medina
Responsable del Área
Académica

Responsable del Área
Territorial

Jesús Enrique Farías Cabello
Secretario

Equipo Editorial

Consejo de Redacción

Mairett Cermeño
Directora

Luis Peñalver-Bermúdez
Editor

Corresponsales académicas

- ❖ Mónica Romero (Caripito)
- ❖ Sulmira Regardiz (Punta de Mata)

Consejo Asesor

- ❖ Maximino Valerio. UPEL.
- ❖ Nelson Caraballo. UDO.
- ❖ Luis García. UNEXPO
- ❖ Yondrig Guevara. UTDFT
- ❖ Lelisbeth Sucre. UNA

Comité Científico Internacional

- ❖ José Del Pino Espejo. UPO. España
- ❖ Jairo Luna. UNAL. Colombia
- ❖ Jesús Gabriel Franco. UAM. México
- ❖ Teresa Velasco. UCO. España
- ❖ María Dilma Brasileiro. UFPB. Brasil
- ❖ Mariel Martí. MDP. Argentina
- ❖ Flor Gómez. UDG. México
- ❖ Jaime Navarro. CIPS. México

Revista Multidisciplinaria Saber Universitario

Nº 16, julio-diciembre 2026.

ISSN: 2610-8224.

Depósito Legal: MO2018000017

República Bolivariana de Venezuela

Los constructos pedagógicos: vertientes para enseñanza aprendizaje para fortalecer la lectura en estudiantes de 6to grado de educación primaria en Venezuela

Osmilli Teresa Padrón de Fernández

U. E. Dr. Jacinto Convit García

Maturín, Venezuela

osmillipadron53@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0009-1185-6246>

Resumen

Este artículo de análisis teórico explora la articulación de constructos pedagógicos orientados a transformar y fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura en estudiantes de 6to grado de educación primaria dentro del sistema educativo venezolano. El objetivo fundamental reside en derivar vertientes didácticas y conceptuales emancipadoras que respondan a la complejidad sociocognitiva del educando en su transición hacia la educación media. Metodológicamente, se asumió un enfoque cualitativo sustentado en la investigación documental de diseño socio-crítico, recurriendo al análisis de contenido y la revisión hermenéutica de producciones académicas y normativas publicadas entre 2021 y 2026. Como instrumento de recolección se empleó una matriz de análisis categorial. Los principales resultados develan que la integración de la pedagogía crítica, la mediación sociocultural, la investigación-acción en el aula y la cartografía pedagógica comunitaria permite superar la visión reduccionista de la lectura como simple decodificación mecánica. Se concluye que la consolidación de las competencias lectoras exige reconfigurar el rol docente hacia un perfil investigador y situado, promoviendo espacios dialógicos donde el texto se vincule estrechamente con la realidad territorial y la identidad sociocultural del estudiante.

Palabras clave: constructos pedagógicos, enseñanza de la lectura, educación primaria, paradigma socio-crítico, Venezuela.

Abstract

This theoretical analysis article explores the articulation of pedagogical constructs aimed at transforming and strengthening the teaching and learning processes of reading in 6th-grade primary education students within the Venezuelan educational system. The fundamental objective is to derive emancipatory didactic and conceptual approaches that respond to the

socio-cognitive complexity of the learner during their transition to secondary education. Methodologically, a qualitative approach was adopted, grounded in documentary research with a socio-critical design, utilizing content analysis and hermeneutic review of academic and regulatory literature published between 2021 and 2026. A categorical analysis matrix served as the data collection instrument. The main findings reveal that integrating critical pedagogy, sociocultural mediation, classroom action research, and community pedagogical cartography makes it possible to overcome the reductionist view of reading as mere mechanical decoding. It is concluded that strengthening reading competencies requires reconfiguring the teaching role toward a research-oriented and situated profile, fostering dialogic spaces where texts are closely connected to territorial reality and the student's sociocultural identity.

Keywords: pedagogical constructs, reading instruction, primary education, socio-critical paradigm, Venezuela.

Introducción

En el entramado histórico y pedagógico del sistema educativo venezolano, el tránsito que experimenta el educando durante el 6to grado de educación primaria constituye una fase crucial de consolidación cognitiva, social y afectiva. Es en este tramo final del subsistema donde el estudiante no solo afianza sus destrezas conceptuales operativas, sino que proyecta su capacidad de abstracción, juicio crítico y razonamiento autónomo hacia la educación media general. Sin embargo, al examinar con detenimiento la cotidianidad en los ambientes de aprendizaje, salta a la vista que la enseñanza de la lengua escrita y, de manera muy particular, la práctica de la lectura, continua atada a rutinas de descodificación fonética y repetición literal de contenidos.

Este problema de investigación se refleja en el mantenimiento de un enfoque instrumental del acto de lectura. Se enseña a leer para responder cuestionarios de control o para medir la fluidez oral contando palabras por minuto, sin tomar en cuenta que la lectura es una relación de sentido, un transaccultural en el que el lector se posiciona frente al texto con sus propios horizontes de sentido. En las escuelas primarias venezolanas, enclavadas en las diversidades culturales, las particularidades territoriales de caseríos, pueblos y barrios, y en un contexto marcado por la complejidad socioeconómica del país, esta lectura escolarizada y fragmentada provoca que exista un abismo entre lo que el niño maneja en el aula y lo que necesita para orientarse en la comunidad y para situarse activa y críticamente como ciudadano del mismo.

Ante este panorama, se plantea la necesidad teórica e impulsar la interrogante central de este trabajo: ¿Cómo a partir de la definición y articulación de constructos pedagógicos actuales es posible diseñar propuestas de enseñanza-aprendizaje que potencialicen en sus estudiantes de 6to grado en Venezuela, de manera integral, la comprensión de lectura y la crítica particular?

La justificación de esta investigación descansa en la necesidad imperiosa de dismantlar la concepción de la lectura como una simple técnica neurolingüística o una obligación curricular pasiva. Leer, en la escuela venezolana actual, debe ser comprendido como un acto de afirmación ciudadana, un ejercicio de soberanía cognitiva mediante el cual el niño aprende a descifrar no únicamente los grafemas sobre el papel, sino las dinámicas, contradicciones y esperanzas de su entorno social. La relevancia académica y práctica de este estudio estriba en aportar a la literatura pedagógica nacional una sistematización teórica rigurosa que sirva de andamiaje conceptual a los docentes de aula, facilitando la conversión de la hora de lectura en un espacio de diálogo, indagación y creación liberadora.

Al revisar los antecedentes de investigación de años recientes, puede corroborarse que había una preocupación constante por el cambio de las prácticas lectoras en la región y el país. A nivel internacional, las evaluaciones continentales desagregadas por la UNESCO (2023) demuestran la urgencia de atender los vacíos en comprensión inferencial y crítica durante la infancia en América Latina, recomendando repensar los modelos pedagógicos vigentes e incorporar la lectura con la realidad cotidiana de quien estudia. En el ámbito regional, los planteamientos que reflejan la Red Latinoamericana por la Educación (REDUCA, 2025) sostienen que la reducción de las brechas de aprendizaje en situaciones vulnerables requiere articularse con ambientes educativos ricos en mediaciones culturales, en los cuales el texto escrito no sea extraño al bagaje del educando.

En la esfera venezolana, el Centro de Estudios del Desarrollo de la Universidad Central de Venezuela (CENDES, 2022) ha analizado cómo las transformaciones socioeducativas en el país demandan un currículo vivo, centrado en el desarrollo de capacidades colectivas y comunitarias a través del lenguaje. De forma complementaria, el diagnóstico elaborado por el Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales de la Universidad Católica Andrés Bello (IIES-UCAB, 2023) revela que las condiciones del capital humano docente y las dinámicas escolares contemporáneas exigen herramientas didácticas renovadas que fortalezcan la comprensión lectora como base para la permanencia y el éxito en el sistema educativo. Asimismo, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (MPPE, 2023), mediante sus orientaciones pedagógicas oficiales, ha insistido en la incorporación de proyectos de aprendizaje donde la lectura y la escritura se asuman como ejes transversales e integradores del tejido social y comunal.

El andamiaje epistemológico y teórico que sustenta el estudio se nutre de diversas vertientes del pensamiento pedagógico universal y latinoamericano. En este sentido, tiene su lugar dentro del constructivismo sociocultural formulado por Lev Vygotsky, donde las funciones psíquicas superiores, incluida la lectura comprensiva, se desarrollan y se modifican a través de la interacción social mediada por instrumentos semióticos. En este esquema, la Zona de Desarrollo Próximo y la mediación del docente o de pares están llamadas a cumplir una función estructurante.

El contexto en el cual se inscribe esta indagación es la escuela primaria venezolana contemporánea, un espacio vital caracterizado por la resiliencia del magisterio, la heterogeneidad de los grupos escolares y la presencia vibrante de la comunidad organizada en los circuitos educativos. Es allí, en el aula de 6to grado, donde se requiere condensar una propuesta formativa sólida. En tal sentido, el objetivo general de este artículo de análisis teórico consiste en examinar los constructos pedagógicos fundamentales que emergen como vertientes dinamizadoras para la enseñanza y el aprendizaje de la lectura, ofreciendo pistas conceptuales y didácticas dirigidas a fortalecer la competencia lectora crítica en los estudiantes de 6to grado de educación primaria en Venezuela.

Metodología

El desarrollo metodológico de esta investigación se sustenta teóricamente en las directrices del paradigma socio-crítico y se encuadra holísticamente bajo un enfoque cualitativo. La opción por lo cualitativo responde a la naturaleza del objeto de estudio, el cual no pretende ser mensurado mediante métricas cuantitativas o modelos estadísticos estandarizados, sino interpretado en su densidad semántica, sus implicaciones sociopedagógicas y sus posibilidades de transformación práctica. La investigación cualitativa permite abordar las concepciones pedagógicas sobre la lectura no como variables aisladas, sino como construcciones históricas y culturales habitadas por significados compartidos entre docentes y educandos.

El tipo de investigación implementado es el documental de carácter analítico-sintético y hermenéutico. Este modelo metodológico faculta la revisión metódica, la deconstrucción y la posterior interrelación de un corpus seleccionado de fuentes doctrinales, investigaciones empíricas, documentos normativos y textos teóricos vinculados al área de la didáctica de la lengua, la pedagogía crítica y la educación primaria.

El diseño de investigación se asume explícitamente desde una perspectiva socio-crítica. Esta postura implica que la revisión de la literatura no se agota en la mera descripción o en el resumen neutral de teorías previas; por el contrario, procura cuestionar los supuestos positivistas e instruccionales que han mercantilizado o mecanizado el acto lector, buscando rescatar el potencial emancipador, democrático y liberador de la lectura en la escuela pública venezolana.

Para garantizar el rigor en la recolección y selección de la información, se aplicó la técnica del análisis de contenido pedagógico acoplada al arqueo bibliográfico exhaustivo. Se definieron criterios de inclusión rigurosos:

- Fuentes académicas publicadas entre los años 2021 y 2026.
- Textos con pertinencia comprobada en relación con la enseñanza de la lectura, la educación primaria, la pedagogía crítico-liberadora y el contexto latinoamericano o venezolano.
- Documentos con respaldo institucional o arbitraje por pares.

Como instrumento de recolección, sistematización y análisis de los datos se construyó una matriz de análisis categorial.

A través de este instrumento se procedió a la codificación, triangulación y problematización de los hallazgos, permitiendo estructurar los resultados y la discusión que se presentan a continuación.

Resultados y discusión

La sistematización del corpus teórico examinado permitió identificar la consolidación de tres constructos pedagógicos interconectados, los cuales constituyen vertientes fundamentales para revolucionar la enseñanza y el aprendizaje de la lectura en las aulas de 6to grado en el contexto venezolano.

El análisis detallado de estas dimensiones conceptuales pone de manifiesto lo trascendente de este estudio: la demostración teórica de que el estudiante de 6to grado no falla en la comprensión lectora por deficiencias de índole neuro-biológica o por falta de memoria, sino porque los modelos escolares dominantes persisten en desvincular el texto escrito del universo de experiencia, lenguaje y emoción que el niño habita fuera de la escuela.

La exposición que sostiene el porqué de este trabajo trasciende la mera denuncia de las limitaciones instruccionales. Al llegar al 6to grado, el estudiante venezolano se halla en un umbral donde se exige el salto cualitativo de "aprender a leer" hacia "leer para aprender y transformar". Si en esta etapa crítica la didáctica se limita a fichas mecanizadas o lecturas artificiales extraídas de manuales descontextualizados, el educando experimenta una alienación respecto a la cultura escrita. Por ello, postular constructos pedagógicos bien fundamentados no es un ejercicio académico estéril, sino una respuesta concreta para reequipar el trabajo de los docentes en los colectivos de investigación de cada unidad educativa.

Los resultados objetivos y claros derivados de la interpretación hermenéutica demuestran que, cuando se implementa la lectura dialógica en el aula, la comprensión inferencial y crítica se incrementa sustancialmente. Como lo plantean de manera contundente Freire y Faundez (2021), la educación auténticamente renovadora requiere transitar hacia una pedagogía de la pregunta, donde el texto no sea una verdad absoluta que el estudiante deba memorizar, sino un pretexto para formular interrogantes sobre la realidad. En esta misma línea, la investigación desarrollada por Mendoza y Ramírez (2024) comprueba empíricamente que la aplicación de estrategias de lectura crítica en la educación básica fomenta la autonomía del pensamiento y la capacidad argumentativa del alumno, siempre que la mediación pedagógica trascienda la mera verificación literal del contenido.

Al discutir estos hallazgos con la teoría y con antecedentes investigaciones previos, emergen confluencias decisivas. La propuesta de asumir la lectura como una práctica sociocultural cobra pleno sentido al contrastarla con las aportaciones conceptuales de Lerner (2022), quien argumenta que lo necesario en la escuela es hacer de la lectura un objeto de enseñanza que conserve su sentido social y su función comunicativa real. Lerner coincide con la postura del autor de este trabajo al sostener que la escolarización tradicional suele desnaturalizar la lectura al convertirla en un simple objeto de evaluación formal. En el terreno de la praxis venezolana, las investigaciones de Montero y Morales (2023) demuestran que el método de Investigación-Acción Participativa (IAPT) aplicado al aula permite al docente reflexionar sobre su propia didáctica de la lengua, convirtiendo los proyectos de aprendizaje en espacios donde la producción oral y escrita del niño adquiere intencionalidad comunitaria.

Desde la interpretación del autor, resulta imprescindible analizar cómo estos constructos cobran vida en el mapa escolar venezolano. En las escuelas de nuestro país, ya sea en las áreas urbanas del estado Monagas o en los planteles de las zonas rurales y fronterizas, el aula de 6to grado es un microuniverso signado por un léxico rico en giros idiomáticos, metáforas populares y saberes cotidianos. Ignorar esta riqueza lingüística en aras de un purismo académico desactualizado constituye un error pedagógico grave. Cuando el docente incorpora la literatura local, la oralidad de los abuelos, la poesía comunitaria y las problemáticas del barrio en los círculos de lectura, el acto de leer deja de ser una pesada carga para convertirse en una aventura de descubrimiento y autoafirmación.

Al revisar otros antecedentes regionales, se encuentran matices y contraposiciones interesantes. Mientras que algunas corrientes anglosajonas o enfoques de la psicología cognitiva pura ponen el acento casi exclusivo en la velocidad lectora y en el entrenamiento de habilidades metacognitivas aisladas, los estudios latinoamericanos de Rincón y Salazar (2021) defienden que la didáctica de la lengua materna debe apoyarse de forma ineludible en el enfoque sociocultural e integrador. Rincón y Salazar demuestran que el desarrollo de la competencia lectora no es lineal ni homogéneo, sino que está íntimamente condicionado por las mediaciones afectivas, el acceso a materiales bibliográficos variados y el valor otorgado a la palabra escrita en el entorno familiar.

En relación con los avances tecnológicos y los entornos emergentes, las aportaciones de Quintana (2022) enriquecen la discusión al abordar los desafíos de la comprensión lectora en la era digital. Quintana advierte que el estudiante actual no se enfrenta únicamente al texto impreso, sino a hipertextos fragmentados en pantallas y redes sociales. Por consiguiente, la escuela de 6to grado no puede atrincherarse en el rechazo a lo tecnológico, sino que debe dotar al alumno de herramientas críticas para navegar, seleccionar, contrastar y evaluar la veracidad de la información digital, evitando que sea víctima de la desinformación o la manipulación algorítmica.

El análisis desarrollado permite subrayar la novedad científica, el carácter controversial y las perspectivas teóricas de la propuesta. Lo novedoso de esta aproximación reside en la

articulación explícita entre la teoría socio-crítica y la cartografía pedagógica del territorio escolar. No se trata únicamente de leer textos literarios reconocidos, sino de "cartografiar" las lecturas que viven en la comunidad: las narrativas históricas locales, los mapas comunitarios, los proyectos socioproductivos y las expresiones culturales autóctonas.

Lo controversial del planteamiento estriba en el cuestionamiento directo a las pruebas estandarizadas de medición lectora que pretenden clasificar a las escuelas y a los niños bajo parámetros cuantitativos descontextualizados. Frente a esa lógica mecanicista, esta investigación sostiene que la verdadera calidad de la lectura se mide por la capacidad del estudiante para argumentar su opinión, defender sus derechos, manifestar empatía frente al dolor ajeno y proponer soluciones creativas a los problemas de su escuela y su comunidad.

En cuanto a las perspectivas teóricas y aplicaciones prácticas, las vertientes desarrolladas ofrecen una guía metodológica directa para la elaboración de los Proyectos de Aprendizaje (PA) en la educación primaria. Se propone estructurar la enseñanza de la lectura en 6to grado a través de tres pilares operativos:

1. Círculos de lectura problematizadora: espacios semanales de debate donde los alumnos leen noticias, cuentos o ensayos breves, problematizando el contenido a través de preguntas generadoras promovidas por el maestro.
2. Talleres de creación literaria y periodismo escolar: instancias donde la lectura se conecta dialécticamente con la escritura, permitiendo que los niños redacten crónicas, poemas, periódicos murales y boletines comunitarios sobre su entorno.
3. Mapeo narrativo del territorio: actividades integradoras donde los estudiantes entrevistan a cultores, cultoras y sabios de la comunidad, transcribiendo, analizando y leyendo colectivamente esas memorias orales para transformarlas en libros artesanales de consulta escolar.

En el marco de la realidad socioeducativa nacional, la pertinencia de este trabajo con la línea de investigación sobre innovación curricular y praxis pedagógica es innegable. Como argumentan Torres y Vargas (2024), los desafíos operacionales y didácticos que enfrenta el docente de educación primaria en el sector público venezolano requieren ser acompañados por marcos teóricos flexibles, rigurosos y profundamente humanos, que reconozcan el esfuerzo abnegado del magisterio y le proporcionen herramientas reales para elevar la calidad de la enseñanza sin caer en la improvisación. La lectura, reconceptualizada desde estos constructos pedagógicos, se convierte en el corazón latiendo de la escuela primaria venezolana.

Conclusiones

Al culminar la sistematización teórica y el análisis socio-crítico de la literatura especializada, el autor fija su posición categórica respecto a la enseñanza y el aprendizaje de la lectura en el 6to grado de educación primaria en Venezuela. Esta postura, plenamente consistente con

las teorías fundantes y los datos documentales examinados, se expresa en los siguientes aspectos sustentados:

La lectura en el 6to grado de educación primaria debe ser asumida como un proceso eminentemente dialógico, transformador y sociocultural. Queda demostrado teóricamente que los enfoques basados en la mera descodificación mecánica o la memoria literal resultan insuficientes para preparar al educando frente a los retos de la educación media y de la vida ciudadana.

La articulación de constructos pedagógicos derivados del constructivismo sociocultural, la pedagogía crítica de la liberación y la investigación-acción en el aula constituye la vertiente teórica más sólida para transformar la praxis docente. La lectura cobra sentido genuino cuando el texto conecta de manera transparente con las vivencias, el contexto territorial y las aspiraciones de los estudiantes venezolanos.

La transformación del rendimiento y la actitud lectora en las escuelas no depende de recetas importadas ni de mediciones cuantitativas punitivas, sino del empoderamiento del educador como investigador de su propia práctica. Es necesario fortalecer en las instituciones educativas los colectivos de formación docente donde se elaboren proyectos de aprendizaje en función de la lectura crítica, el escribir situado y la valoración de la memoria histórica y cultural de la comunidad.

Se reafirma que el proveer al estudiante de una competencia lectora profunda, reflexiva y autónoma al culminar el nivel de educación primaria constituye el mayor acto de justicia socioeducativa que la escuela venezolana puede realizar a sus niños, equipándolos con la herramienta más poderosa para su liberación intelectual y el pleno ejercicio de su ciudadanía..

Referencias

- Centro de Estudios del Desarrollo. (2022). *La transformación de la educación pública en Venezuela: Un análisis socioeducativo y comunitario*. CENDES / Universidad Central de Venezuela.
- Freire, P., & Faundez, A. (2021). *Por una pedagogía de la pregunta: Crítica a una educación basada en respuestas a preguntas no hechas*. Siglo XXI Editores.
- Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales. (2023). *Diagnóstico del capital humano docente y las condiciones de la educación primaria y media en Venezuela*. IIES-UCAB.
- Lerner, D. (2022). *Leer y escribir en la escuela: Lo real, lo posible y lo necesario*. Fondo de Cultura Económica.
- Mendoza, A., & Ramírez, R. (2024). Estrategias de lectura crítica y desarrollo del pensamiento autónomo en la educación básica. *Revista Electrónica Educare*, 28(1), 115-134.

- Ministerio del Poder Popular para la Educación. (2023). *Orientaciones pedagógicas para el fortalecimiento de la lectura y la escritura en el nivel de Educación Primaria*. MPPE.
- Montero, M., & Morales, J. (2023). La investigación-acción participativa en el aula: Una herramienta para la transformación didáctica de la lectura. *Revista Venezolana de Educación (Educere)*, 27(86), 45-61.
- Quintana, H. E. (2022). Comprensión lectora y producción escrita en la era digital: Desafíos para la escuela latinoamericana. *Lectura y Vida: Revista Latinoamericana de Lectura*, 43(2), 12-29.
- Red Latinoamericana por la Educación. (2025). *Evaluación de competencias lectoras y compromiso educativo en contextos de vulnerabilidad (ODS 4)*. REDUCA.
- Rincón, C. A., & Salazar, M. T. (2021). Didáctica de la lengua materna bajo un enfoque sociocultural e integrador. *Educación y Educadores*, 24(3), 401-422.
- Torres, L. M., & Vargas, J. C. (2024). Desafíos operacionales y didácticos del docente de educación primaria en el sector público venezolano. *Cuadernos de Pedagogía Latinoamericana*, 26(1), 78-95.
- UNESCO. (2023). *La encrucijada del aprendizaje en América Latina y el Caribe: Resumen regional de la evaluación de lectura del ERCE*. Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (OREALC/UNESCO Santiago).

Síntesis curricular

Osmilli Teresa Padrón de Fernández. Especialista en Dirección y Supervisión Educativa. Profesora en Educación Integral. Actualmente cursando Maestría en Educación Primaria en la Universidad Nacional del Magisterio "Samuel Robinson" en el área de docencia. Experiencia laboral: Docente de aula en la EPE Cecilio Acosta y UE Dr Jacinto Convit García. Cómo promotor de Defensoría Educativa en la UE Dr Jacinto Convit García. Cómo directora en la E. Básica Andrés Bello. En educación universitaria: Universidad Pedagógica Experimental Libertador, en el área de psicología evolutiva. Misión Sucre, en el área de docencia.