

SABER UNIVERSITARIO

Nº 16, julio-diciembre 2026



Nº 16

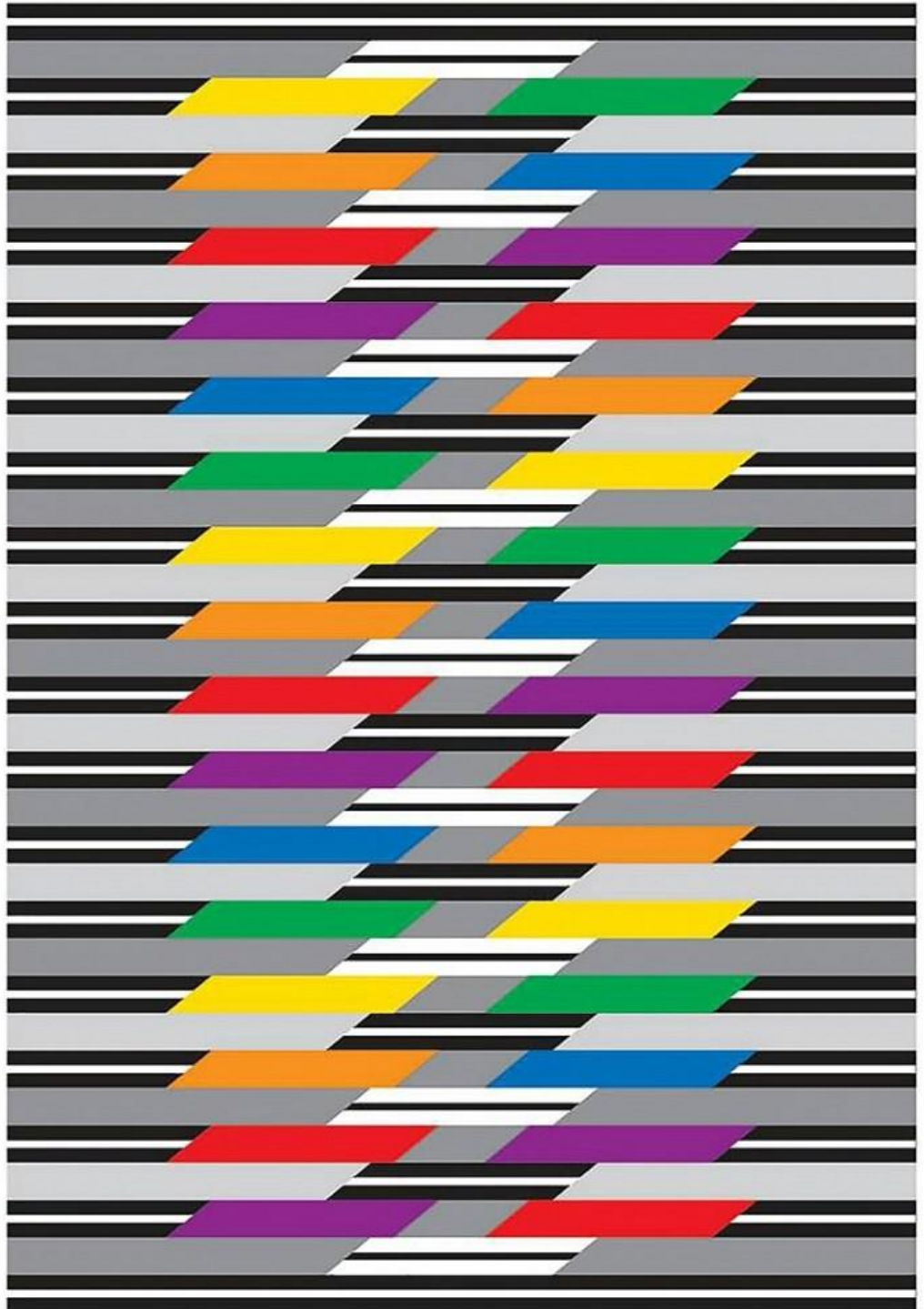


Imagen: *Fragmentación de la luz y el color*

Creación: Juvenal Ravelo

Revista Multidisciplinaria – UPTNMLS – Venezuela

ISSN: 2610-8224

Depósito legal: MO2018000017

REVISTA MULTIDISCIPLINARIA SABER UNIVERSITARIO

Universidad Politécnica Territorial del Norte de Monagas “Ludovico Silva”
Estado Monagas – Venezuela.



Consejo Directivo

Ordenara Gil-Albert Almeida
Rector

Mairett Cermeño Medina
Responsable del Área
Académica

Responsable del Área
Territorial

Jesús Enrique Farías Cabello
Secretario

Equipo Editorial

Consejo de Redacción

Mairett Cermeño
Directora

Luis Peñalver-Bermúdez
Editor

Corresponsales académicas

- ❖ Mónica Romero (Caripito)
- ❖ Sulmira Regardiz (Punta de Mata)

Consejo Asesor

- ❖ Maximino Valerio. UPEL.
- ❖ Nelson Caraballo. UDO.
- ❖ Luis García. UNEXPO
- ❖ Yondrig Guevara. UTDFT
- ❖ Lelisbeth Sucre. UNA

Comité Científico Internacional

- ❖ José Del Pino Espejo. UPO. España
- ❖ Jairo Luna. UNAL. Colombia
- ❖ Jesús Gabriel Franco. UAM. México
- ❖ Teresa Velasco. UCO. España
- ❖ María Dilma Brasileiro. UFPB. Brasil
- ❖ Mariel Martí. MDP. Argentina
- ❖ Flor Gómez. UDG. México
- ❖ Jaime Navarro. CIPS. México

Revista Multidisciplinaria Saber Universitario

Nº 16, julio-diciembre 2026.

ISSN: 2610-8224.

Depósito Legal: MO2018000017

República Bolivariana de Venezuela

Educomunicación digital: recurso gerencial interactivo para la transformación del proceso educativo de calidad.

Celia Glorimar Laya Meza

Escuela Básica “Próspero Infante”

Altagracia de Orituco, Venezuela

celialaya14@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0002-8557-7046>

Resumen

Este trabajo de investigación analiza la inserción de la educomunicación digital como estrategia de gestión escolar para el mejoramiento de la calidad educativa en contextos de educación básica. Basada en el paradigma socio-crítico y la investigación-acción participativa, la experiencia tuvo como escenario la Escuela Básica “Próspero Infante” y la comunidad de Paural I, localizadas en el municipio José Tadeo Monagas del estado Guárico. La metodología propuesta incluía la realización de diagnósticos comunitarios, la cartografía social y la sistematización de vivencias en relación con el diseño de contenidos sonoros a través de pódcast educativos. Los resultados cualitativos muestran cómo el desarrollo sistemático de los medios digitales favorece una dirección colectiva, flexibiliza la gestión escolar fuera del aula física y promueve la vinculación escuela-comunidad. Se concluye que la educomunicación funge como un potenciador de la concientización crítica, democratizando la gestión escolar y generando transformaciones socioeducativas en contextos de vulnerabilidad.

Palabras clave: gestión escolar, educomunicación digital, pódcast educativo, investigación-acción, calidad educativa.

Abstract

This research analyzes the integration of digital media literacy as a school management strategy to improve educational quality in basic education contexts. Based on the socio-critical paradigm and participatory action research, the experience took place at the "Próspero Infante" Basic School and the Paural I community, located in the José Tadeo Monagas municipality of Guárico state. The proposed methodology included conducting community assessments, social mapping, and systematizing experiences related to the design of audio content through educational podcasts. The qualitative results show how the systematic development of digital media fosters collective leadership, makes school management more flexible outside the physical classroom, and promotes school-community engagement. It is concluded that media literacy acts as an enhancer of critical awareness,

democratizing school management and generating socio-educational transformations in vulnerable contexts.

Keywords: school management, digital educommunication, educational podcast, action research, educational quality.

Introducción

La gerencia educativa contemporánea enfrenta la ineludible tarea de adecuarse a transformaciones dinámicas en los ámbitos político, social y económico. Estas mutaciones demandan directivos capaces de trascender la administración puramente reglamentaria o burocrática, adoptando en su lugar formas de liderazgo con capacidad para dinamizar la motivación y la cohesión de los colectivos pedagógicos. Cuando los procesos directivos se estancan en esquemas verticales rígidos, la comunicación institucional suele reducirse a un mero canal para la transmisión de órdenes operativas, limitando el florecimiento de iniciativas creativas y debilitando el compromiso colectivo.

Por otra parte, la interacción constante entre las instituciones educativas y su entorno geográfico inmediato constituye un pilar esencial para la formación ciudadana. La fragmentación del vínculo entre la escuela y la comunidad cercena la posibilidad de diagnosticar colectivamente las necesidades del territorio y coordinar soluciones pertinentes a sus tensiones internas. En este panorama, la incorporación reflexiva de las tecnologías de la información y la comunicación ofrece una vía para acortar las distancias geográficas y operativas, transformando la rutina escolar mediante el uso de lenguajes interactivos. Este trabajo se sostiene sobre la premisa de que la educomunicación digital, abordada desde una perspectiva socio-crítica, no representa simplemente un soporte técnico secundario, sino una estrategia gerencial capaz de reorganizar la praxis pedagógica y revitalizar el tejido social.

El objetivo central de este estudio consiste en acuerpar la gestión escolar desde distintos espacios mediante el uso estratégico de la educomunicación digital, concibiéndola como un recurso pedagógico e interactivo que impulsa un proceso educativo de calidad dentro de la comunidad de Paural I. A través de este abordaje, se busca abordar problemáticas sociocomunitarias, iniciativas académicas, proyectos socio-productivos y asuntos de interés público local, como jornadas de salud y mejoras en servicios esenciales..

Problema y contexto

La investigación se localiza en la Escuela Básica "Próspero Infante", institución de dependencia estatal identificada con el código del plantel ODO47121209 y código estadístico 120775. La infraestructura física se encuentra en la avenida principal de la urbanización Paural I, de la parroquia Altagracia de Orituco del municipio José Tadeo Monagas del estado Guárico. La matrícula de la institución es de 679 alumnos, de los cuales 319 son hembras y 360 varones.. La nómina del personal está constituida por 42 docentes de aula, de los cuales

39 ostentan la condición de titulares, además de 12 profesionales que cumplen funciones directivas y de coordinación interna, una docente dedicada a la red circuital y dos adscritos a otras dependencias institucionales. La estructura se complementa con un equipo directivo integrado por un director y un subdirector, dos secretarias, 17 trabajadores obreros y 12 cocineras de la patria.

La historia del plantel refleja el crecimiento demográfico del sector. En el año 1970 inició sus actividades bajo la modalidad de escuela unitaria en un inmueble rural de la urbanización Paural I, atendida por la educadora Carmen Elena Osio. Hacia 1975, la institución fue reclasificada como Escuela Concentrada, disponiendo de dos estructuras tipo R3, dos módulos sanitarios, un coordinador, un obrero y siete docentes. Posteriormente, en 1984, alcanzó la categoría de escuela graduada, adoptando formalmente el nombre del destacado pedagogo Próspero Infante al cumplirse seis décadas de su llegada a la localidad. Actualmente, la planta física dispone de cuatro módulos R3, un área para la cantina escolar, cuatro módulos sanitarios y una cancha techada, evidenciándose la falta de una instalación deportiva propia dedicada exclusivamente a las actividades de educación física.

El análisis de la matriz FODA elaborada conjuntamente entre el personal institucional y los informantes clave identificó nudos críticos que condicionan el desarrollo de la gestión educativa. Entre las debilidades más marcadas sobresale la escasa asistencia de los padres y representantes a los encuentros pedagógicos convocados por la institución, sumada a una limitada integración de las organizaciones comunitarias en el día a día escolar. Persisten ideas que desvinculan al hogar del proceso formativo, delegando la responsabilidad académica de manera casi exclusiva al entorno escolar.

Frente a estas limitaciones estructurales y operativas, surgen oportunidades derivadas de la presencia en el territorio de la Universidad Nacional Experimental del Magisterio "Samuel Robinson", el consejo comunal, los servicios de salud preventiva y la radio comunitaria local. La institución cuenta con un antecedente valioso en el ámbito de la comunicación escolar. Años atrás se coordinaban microprogramas transmitidos a través de la emisora radial Guaraña, ubicada en el centro urbano.

Referencias teóricas

El marco teórico de esta investigación se estructura desde una perspectiva donde la praxis gerencial, la comunicación y la participación comunitaria convergen. En primer lugar, la concepción pedagógica de la República Escolar, impulsada por Belén San Juan y analizada por Bracho (2022), plantea que la organización interna de la escuela debe concebirse como una micro-república democrática donde el pueblo soberano abarca al conjunto global de la comunidad escolar. Este enfoque rompe la distinción tajante entre la institución y la familia, situando a los representantes como ciudadanos activos del hecho educativo. La participación deja de ser un acto presencial burocrático y esporádico para transformarse en un ejercicio continuo de corresponsabilidad orientada al fortalecimiento ético y social de los estudiantes.

Complementariamente, el principio de concientización formulado por Paulo Freire sostiene que el aprendizaje genuino exige trascender la aprehensión espontánea de la realidad para alcanzar una comprensión reflexiva e intervencionista sobre el entorno. Freire (1997) postula que la toma de conciencia crítica no puede desarrollarse al margen de una praxis transformadora sustentada en la dinámica dialéctica de acción y reflexión.

La educomunicación, concebida desde este ángulo, opera como una pedagogía de la liberación opuesta a la transmisión unidireccional de contenidos bancarios. Al intervenir activamente en los procesos comunicativos, los actores educativos descubren su capacidad para problematizar las tensiones de su contexto inmediato y construir colectivamente vías de solución.

En el marco sistemático en la teoría comunicativa, Chiavenato (2004) define a la comunicación como un proceso interactivo en el que se realiza una transferencia mutua de información, experiencia, valores y supuestos analíticos entre dos o más personas. Esta perspectiva se combina con los preceptos de la Teoría de la Acción Comunicativa propuesta por Jürgen Habermas y reformulada por Heler (2007), el cual establece que el consenso intersubjetivo emerge de las interacciones dialógicas orientadas a la comprensión entre los sujetos.

Mientras tanto, la teoría de la comunicación comunitaria que plantea Christians (1993) y Martínez (2006) hace hincapié en la responsabilidad ética de los medios para sostener el tejido social y asumir a grupos sociales históricamente invisibilizados. Esta tendencia señala que, la estructura de la comunicación en la actualidad debe elaborarse a partir de las aspiraciones, las identidades locales y las búsquedas compartidas de la ciudadanía. La inserción de estas premisas dentro de los entornos educativos refuerza el papel democratizador de la gestión escolar, convirtiendo a las tecnologías de la información en vehículos de expresión comunitaria.

En la teoría gerencial, la gestión institucional es entendida por Chiavenato (2009) como una trama coordinada de servicios humanos centrada en el desarrollo de competencias individuales y colectivas. En las organizaciones educativas, Koontz y Weihrich (2008) argumentan que la gestión implica articular estratégicamente los recursos tangibles e intangibles para cumplir propósitos pedagógicos.

Asimismo, Pérez Santos (2018) enfatiza que este proceso demanda una colaboración continua del talento humano en la planificación, ejecución y evaluación de las políticas internas. Alles (2006) sintetiza estos fundamentos estableciendo que una gerencia eficaz requiere jerarquías claras, canales fluidos de participación, transparencia informativa, asignación de roles según competencias específicas y un sistema de seguimiento orientado al mejoramiento continuo. Para dinamizar este marco, Robbins (1999) destaca que la escucha activa constituye la destreza fundamental de un directivo, favoreciendo el contacto

visual, la empatía, la formulación de preguntas clarificadoras y el manejo equilibrado de los turnos de palabra.

Desde la integración comunitaria, la participación y la cooperación emergen como ejes indispensables para articular los esfuerzos educativos con el territorio, según lo indica Valbuena (1999). El docente debe asumir una postura de mediación social, trascendiendo el aula para actuar como promotor de dinámicas culturales e institucionales de cambio, como sostiene Ortega (2013). En este marco, el modelo educomunicativo de participación creciente de Jaramillo López (2000) aporta un esquema para estructurar el diálogo colectivo en torno a competencias como el procesamiento reflexivo de datos, la consulta abierta, la deliberación democrática, la concertación equitativa y la corresponsabilidad activa.

La ventaja distintiva del pódcast es su accesibilidad asíncrona y la capacidad para suscribirse automáticamente, eliminando así las barreras de tiempo y espacio en la emisión de radio tradicional (Harris y Park, 2008). En línea con las investigaciones de Silva y Mercado (2021), la integración de herramientas multimedia en la administración escolar redefine la relación entre maestros y alumnos facilitando el aprendizaje cooperativo y hipertextual. Esta perspectiva se complementa con los resultados de Rodríguez y López (2022), quienes destacan que los escenarios virtuales de aprendizaje potencian la autoeficacia académica a través de producciones digitales propias contextualizadas.

Metodología

Este estudio se enmarcó en el paradigma socio-crítico, una filosofía axiológica que tiene como objetivo cambiar la realidad a través de la reflexión crítica de los propios colectivos que la integran. La metodología utilizada para esta investigación fue la de investigación-acción participativa y transformadora (IAPT), una estrategia que busca vincular el conocimiento teórico con la práctica de los actores sociales. La IAPT niega la neutralidad del investigador y postula una dinámica de construcción que permite a los participantes investigar sus prácticas, hacer visibles contradicciones y desplegar acciones para resolverlas.

La ejecución se enmarcó en congruencia con las líneas estratégicas del Sistema Nacional de Investigación y Formación Permanente de los Trabajadores de la Educación, bajo la tutela de la Universidad Nacional Experimental del Magisterio “Samuel Robinson” (2018), de manera particular, las líneas de Gestión Escolar y Recursos para el Aprendizaje, Tecnología e Innovación.

El escenario del estudio abarcó la Escuela Básica "Próspero Infante" y el sector social de Paural I, situado en la parroquia Altagracia de Orituco, municipio José Tadeo Monagas del estado Guárico. La unidad de análisis estuvo conformada por un grupo clave de informantes constituido por el equipo directivo del plantel, docentes de aula, enlaces del Centro de Recursos para el Aprendizaje, voceros del consejo comunal y los integrantes del colectivo de reporteros escolares.

Las técnicas e instrumentos de recolección de información privilegiaron el diálogo cualitativo, la observación participante, la cartografía social comunitaria y las sesiones de sistematización de experiencias. Mediante la cartografía social, el colectivo dibujó las relaciones institucionales, la distribución de espacios físicos y los trayectos de movilidad del sector. Esto permitió reconocer las barreras geográficas y de infraestructura que dificultan la presencia de las familias en la escuela. Los datos recogidos en las asambleas iniciales fueron procesados mediante el análisis categorial, organizando los testimonios en torno a tres ejes fundamentales: la gestión directiva, la comunicación institucional y el uso pedagógico de las tecnologías.

El plan de acción socioeducativo se organizó en cuatro fases consecutivas:

1. Diagnóstico participativo: análisis cualitativo del contexto institucional, revisión del proyecto educativo integral comunitario y sistematización de las expectativas de la comunidad frente al rol comunicacional de la escuela.
2. Diseño de la propuesta educomunicativa: realización de talleres teórico-prácticos sobre producción sonora, técnicas de locución, elaboración de guiones pedagógicos y manejo de herramientas de grabación digital en teléfonos móviles.
3. Ejecución y difusión: producción del pódcast educativo institucional a partir de guiones trabajados por los estudiantes junto a sus docentes. Las entregas grabadas abordaron temáticas del plan de estudios, cultura local, prevención en salud y anuncios comunitarios. Los archivos resultantes se distribuyeron asincrónicamente mediante plataformas de almacenamiento en la nube, aplicaciones de mensajería instantánea y las redes organizativas de la comunidad.
4. Reflexión crítica: desarrollo de jornadas de evaluación donde directivos, docentes y miembros del consejo comunal analizaron los avances en la participación, el liderazgo compartido y la solución de tensiones escolares.

Resultados y discusión

La implementación del plan de acción produjo transformaciones observables en la organización institucional y en las dinámicas comunicativas entre la Escuela Básica "Próspero Infante" y la comunidad de Paural I. En el ámbito gerencial, el uso del pódcast educativo funcionó como una plataforma interactiva que flexibilizó las vías habituales de información. El equipo directivo logró transmitir orientaciones académicas, proyectos de la institución y convocatorias comunitarias sin depender exclusivamente de las reuniones presenciales, cuya asistencia solía ser baja. De acuerdo con las observaciones realizadas, la posibilidad de escuchar los programas de audio de forma asíncrona permitió que los padres y representantes se mantuvieran informados sobre los procesos escolares desde sus lugares de trabajo o sus hogares.

El desarrollo de los episodios radiales fortaleció además el desempeño académico del colectivo de estudiantes reporteros. La preparación de los guiones exigió el desarrollo de

actividades de lectura comprensiva, investigación y redacción, motivando a los niños a trabajar el lenguaje con mayor precisión. El espacio microfónico impulsó su desenvoltura oral, despertando una actitud crítica frente a las problemáticas de su sector. Este hallazgo coincide con lo expuesto por Gómez y Fernández (2023), quienes afirman que la creación de pódcast en las aulas de educación básica potencia las habilidades lingüísticas y estimula el desarrollo del pensamiento reflexivo mediante el aprendizaje basado en proyectos sonoros.

Paralelamente, la experiencia promovió un cambio cualitativo en la cultura organizativa del personal docente. Muchos educadores que manifestaban reservas ante el uso de tecnologías digitales incorporaron progresivamente la producción sonoro-pedagógica a sus planificaciones. Esta apertura favoreció la conformación de redes de trabajo colaborativo entre las distintas secciones del plantel. Como señalan Pérez y Castro (2024), la mediación de recursos tecnológicos interactivos en las instituciones de educación primaria reconfigura las relaciones de autoridad, facilitando la emergencia de liderazgos horizontales y fortaleciendo el compromiso del equipo docente.

En lo que respecta a la integración con la comunidad de Paural I, el pódcast se convirtió en un puente cultural. Las emisiones integraron contenidos vinculados con las memorias del sector, expresiones folclóricas locales, orientaciones epidemiológicas y reportes del consejo comunal. La difusión del trabajo de los estudiantes a través de canales digitales facilitó que los vecinos reconocieran a la escuela como un centro activo de producción social y cultural. Tal como sostienen Martínez y Sánchez (2022), las estrategias educ comunicativas comunitarias refuerzan la identidad colectiva y abren espacios democráticos para la deliberación ciudadana alrededor de la institución educativa.

Por su parte, la flexibilización en el acceso a la información generó un clima de mayor transparencia organizativa. Las familias valoraron la oportunidad de informarse sobre el destino de los recursos escolares, el desarrollo del conuco pedagógico y los proyectos de infraestructura sin necesidad de someterse a esquemas presenciales rígidos. Este dinamismo reafirma los postulados de Mendoza y Delgado (2023), quienes destacan que la digitalización de la comunicación interna en las escuelas públicas democratiza el acceso a la información y fomenta una mayor corresponsabilidad social entre la gerencia y las comunidades.

Además, el proyecto sirvió como laboratorio para la formación continua de los docentes. Los cursos de formación técnica e ideológica permitieron abrir espacios para cuestionar la gestión tradicional y la reflexión sobre la necesidad de incorporar la pedagogía crítica de forma transversal. En términos de Ramírez y Torres (2025) la formación continua del docente en el uso crítico de las tecnologías es un requisito indispensable para evitar la asimilación pasiva de las mismas, transformándolas en herramientas eficaces para la emancipación pedagógica.

Conclusiones

Se demostró que la educomunicación digital concebida desde el paradigma socio-crítico orientada por la metodología de la investigación-acción participativa es un recurso gerencial que transforma radicalmente la gestión en la educación básica. La superación de los modelos gerenciales clásicos demandó herramientas de comunicación que acortaron distancias geográficas, flexibilizaron los espacios temporales de interacción y que coadyuvaron para que las familias participaran más activamente en el proceso educativo. Las escuelas demostraron que el podcasting escolar es una herramienta flexible, económica y de fácil acceso que convierte el monólogo administrativo en diálogo transparente, democrático y bidireccional entre la Escuela Básica "Próspero Infante" y la comunidad de Paural I.

La experiencia transformó de forma significativa el rol del estudiantado, que pasó de ser un receptor pasivo de contenidos a convertirse en un sujeto activo, capaz de investigar su realidad, elaborar guiones pedagógicos y expresar opiniones reflexivas sobre su entorno. Esta dinámica elevó la autoeficacia académica de los niños, fortaleció sus competencias comunicativas escritas y orales, y estimuló un sentido de pertenencia hacia la institución y su comunidad. Al mismo tiempo, el cuerpo docente avanzó en la superación de brechas digitales y resistencias metodológicas, descubriendo en la mediación tecnológica una alternativa para diversificar su planificación de aula y trabajar de manera colaborativa.

Desde la perspectiva de la gerencia socioeducativa, la educomunicación digital consolidó un modelo de participación guiado por el debate abierto, la consulta y la corresponsabilidad activa. Las tensiones institucionales e infraestructurales identificadas en el diagnóstico inicial pudieron abordarse mediante un diálogo transparente que fortaleció la confianza entre los representantes, el equipo directivo y las organizaciones comunitarias. La escuela reafirmó su condición de espacio de encuentro cultural y ciudadano, demostrando que la calidad educativa trasciende el rendimiento académico y abarca la capacidad de construir comunidad desde la reflexión crítica y el trabajo compartido.

Referencias

- Alles, M. (2006). *Dirección estratégica de recursos humanos: Gestión por competencias*. Granica.
- Pérez Santos, P. (2018). *La gestión educativa y la planificación estratégica en las instituciones educativas de nivel secundario de Moyobamba, San Martín*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
- Bracho, J. (2022). *La República Escolar en el pensamiento pedagógico de Belén San Juan*. Fondo Editorial IPASME.
- Chiavenato, I. (2004). *Comportamiento organizacional: La dinámica del éxito en las organizaciones*. Thomson Learning.
- Chiavenato, I. (2009). *Gestión del talento humano*. McGraw-Hill Interamericana.

- Christians, C. G. (1993). *Good news: Social ethics and the press*. Oxford University Press.
- Freire, P. (1997). *La educación como práctica de la libertad*. Siglo XXI Editores.
- Gómez, R., & Fernández, L. (2023). El podcast educativo como estrategia para el desarrollo de competencias lingüísticas en educación primaria. *Revista de Educación y Tecnologías Digitales*, 15(2), 45–61. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7492011>
- Gutiérrez, M., & Morales, J. (2026). Innovación educomunicativa de bajo costo en contextos escolares vulnerables. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 22(1), 112–128. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10451203>
- Harris, H., & Park, S. (2008). Educational uses of podcasting. *Journal of Educational Technology Systems*, 36(3), 329–341. <https://doi.org/10.2190/ET.36.3.f>
- Heler, M. (2007). *La ética dialógica y la sociedad contemporánea: Análisis de la obra de Jürgen Habermas*. Biblos.
- Jaramillo López, J. C. (2000). *Participación ciudadana y comunicación comunitaria*. Editorial Trillas.
- Koontz, H., & Weihrich, H. (2008). *Administración: Una perspectiva global y empresarial* (13.^a ed.). McGraw-Hill.
- Martínez, J. (2006). *Comunicación comunitaria y ciudadanía*. Ediciones Cátedra.
- Martínez, K., & Sánchez, C. (2022). Educomunicación y cohesión comunitaria: Un estudio de caso en escuelas rurales. *Revista de Ciencias Sociales y Educación*, 11(3), 88–104. <https://doi.org/10.5281/zenodo.6834120>
- Mendoza, A., & Delgado, P. (2023). Gestión transparente y comunicación digital en instituciones educativas públicas. *Revista Venezolana de Gerencia*, 28(101), 215–230. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7891011>
- Ortega, R. (2013). *El docente como mediador social y agente de cambio*. Paidós.
- Pérez, S., & Castro, M. (2024). Liderazgo compartido y mediación tecnológica en la gerencia de educación básica. *Revista Iberoamericana de Educación y Gestión*, 18(1), 34–50. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8123490>
- Ramírez, H., & Torres, G. (2025). Formación docente crítica para la apropiación de recursos digitales en la escuela popular. *Educación y Praxis Transformadora*, 9(2), 77–93. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10892012>
- Robbins, S. P. (1999). *Comportamiento organizacional* (8.^a ed.). Prentice Hall.
- Rodríguez, E., & López, D. (2022). Entornos virtuales y autoeficacia en la gestión escolar contemporánea. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 24(1), 1–15. <https://doi.org/10.5281/zenodo.6401922>
- Silva, F., & Mercado, A. (2021). Integración multimedia y aprendizaje colaborativo en escuelas comunitarias. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, (60), 145–168. <https://doi.org/10.5281/zenodo.5123901>
- Universidad Nacional Experimental del Magisterio "Samuel Robinson". (2018). *Líneas estratégicas de investigación y formación permanente del Sistema Nacional de Investigación y Formación de los Trabajadores de la Educación*. Ministerio del Poder Popular para la Educación.
- Valbuena, J. (1999). *Estrategias de integración escuela-comunidad*. Editorial Panapo.

Síntesis curricular

Licenciada en Educación Integral 2001 Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR). Especialista en Dirección y Supervisión Educativa 2022 Universidad Nacional Experimental del Magisterio (UNEM). Docente coordinadora del Centro de Recursos para el Aprendizaje “Prospero Infante” 2018 hasta la actualidad.